

Рассмотрено методическим советом
Протокол № 1 от 30.08.2022

Принято
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 31.08.2022

Утверждено

Приказ № 362 от 31.08.2022

Заведующий МДОУ

Ю.С. Пономарева



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

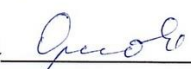
на 2022- 2023 учебный год
муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Центр развития ребёнка – детский сад № 14 «Малышок»
Подготовительной к школе группы
общеразвивающей направленности № 6
возраст детей 6-7 лет

Составители/ разработчики
программы

ФИО Белоусова Светлана
Александровна
Квалификация воспитатель

ФИО Попова Надежда Анатольевна
Квалификация воспитатель

Эксперт программы

И.А. Орлова 
Старший воспитатель

Коряжма,
2022 год

Содержание рабочей программы

1	Целевой раздел	3
1.1	<i>Пояснительная записка</i>	3
1.2	<i>Планируемые результаты освоения программы</i>	4
1.2.1	• интегративные показатели развития ребёнка к 7 годам	4
1.2.2	• требования Стандарта к целевым ориентирам	8
2	Содержательный раздел	10
2.1	<i>Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей</i>	10
2.1.1	• направление «Социально-коммуникативное развитие»	10
2.1.2	• направление «Познавательное развитие»	13
2.1.3	• направление «Речевое развитие»	17
2.1.4	• направление «Художественно-эстетическое развитие»	18
2.1.5	• направление «Физическое развитие»;	25
2.2	<i>Описание форм, способов, средств реализации программы</i>	27
2.3	<i>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;</i>	31
2.4	<i>Способы и направления поддержки детской инициативы</i>	31
2.5	<i>Особенности взаимодействия педагогов с семьями</i>	33
2.6	<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	33
2.6.1	• региональный компонент	33
2.6.2	• преемственность с образовательной программой школы	35
2.6.3	• кружковая работа	36
2.7	<i>Мониторинг результатов образовательной деятельности</i>	36
3	Организационный раздел	37
3.1	<i>Режим дня</i>	37
3.2	<i>Двигательный режим</i>	37
3.3	<i>План оздоровления</i>	37
3.4	<i>Циклограмма деятельности</i>	37
3.5	<i>Сетка НОД</i>	37
3.6	<i>Учебный план</i>	37
3.7	<i>Комплексно-тематическое планирование</i>	37
3.8	<i>Традиции группы с включением культурно-досуговой деятельности</i>	37
3.9	<i>Особенности организации РППС группы и ДОУ</i>	38
4	Приложения	39
4.1	<i>Перечень нормативных и нормативно-методических документов</i>	39
4.2	<i>Характеристики, возрастные и индивид.особенности детей</i>	41
4.3	<i>Социальный паспорт группы, особенности детей группы</i>	43
4.4.	<i>Художественная литература для детей</i>	44
4.5	<i>Подвижные игры</i>	45
4.6	<i>Перспективный план работы с родителями</i>	47
4.7	<i>Оказание дополнительных образовательных услуг</i>	48
4.8	<i>Мониторинг результатов образовательной деятельности</i>	49
4.9	<i>Режим дня</i>	51
4.10	<i>Двигательный режим</i>	52
4.11	<i>План оздоровления детей</i>	53
4.12	<i>Циклограмма воспитательно-образов. деятельности на неделю</i>	54
4.13	<i>Сетка НОД</i>	56
4.14	<i>Учебный план</i>	57
4.15	<i>Комплексно-тематическое планирование</i>	58
4.16	<i>Перечень программ, технологий, методических пособий</i>	68

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Нормативные документы, на основе которых разработана рабочая программа

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» и ООП МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 14 «Малышок». (Приложение 1).

Цель: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства.
3. Позитивная социализация.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество ДООУ с семьей.
7. Сетевое взаимодействие с организациями социума.
8. Индивидуализация дошкольного образования.
9. Возрастная адекватность образования.
10. Развивающее вариативное образование.
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

1.2.1. Интегративные показатели развития ребёнка к 7 годам

Здоровье

Проявления в психическом развитии:

- хочет заниматься интересными делами, умеет сам их находить;
- стремится к контактам, проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и сверстниками, адекватность в поведении, эмоциональную отзывчивость;
- стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами).

Проявления в физическом развитии:

- развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила);
- сохраняет статическое равновесие (от 15 с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой);
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз);
- прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия;
- бегает свободно, быстро и с удовольствием, ловко обегает встречающиеся предметы, не задевая их;
- бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 5—8 м;
- хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку;
- накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений);
- активен, хорошо ест и спит;
- владеет элементарными навыками здорового образа жизни (соблюдает правила личной гигиены, проявляет разумную осторожность в потенциально опасных ситуациях).

Символично-моделирующие виды деятельности

Сюжетно-ролевые игры:

- стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры;
- самостоятельно организует предметно-игровую среду;
- в сюжетах игр отражает и преломляет окружающую действительность, содержание прочитанных книг, телевизионных передач;
- действия в игре все больше замещает словом («Уже поели, а теперь отправляемся в путешествие»);
- использует высказывания и ролевую беседу с другими детьми;
- индивидуальные желания соотносит с содержанием общей игры и взятой на себя ролью.

Режиссерские игры:

- берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре;
- создает и проигрывает целостные сюжеты;
- удерживает разные позиции и планирует действия за различных героев, используя развернутую речь.

Народные игры:

- четко соблюдает правила игры и получает удовольствие от их выполнения («Ручеек», «Бояре», «Колечко» и др.);
- испытывает чувство радости от принадлежности к группе сверстников, принятия его другими детьми (выбрали в пару, в качестве ведущего и т.д.).

Дидактические игры:

- стремится к достижению заданного игрой результата (правильно сложил картинку, нашел выход из лабиринта);
- умеет следовать логике действий в игре (последовательность ходов, ориентация на условия действия).

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):

- в рисунке отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы из городской и сельской жизни, сказочные образы;
- речь (замысел) предвосхищает создание рисунка;
- использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.);
- создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других).

Конструирование:

- создает конструкции из разных материалов по собственному замыслу;
- применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.);
- пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и извлечение лишнего для получения новой целостности);
- участвует в создании разных поделок в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.).

Самообслуживание и элементы труда:

- распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате;
- владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.);
- стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.).

Общение

Общение со взрослым:

- инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей;
- поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.);
- умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме;
- в общении проявляет уважение к взрослому.

Общение со сверстниками:

- способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (появляются друзья);
- проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности;
- умеет договариваться со сверстниками;
- проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен, помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.).

Речь:

- свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения;
- может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам);
- употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения;
- использует речь для планирования действий;
- понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребенка о путешествии);
- свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;

- проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений;
- по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.);
- рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом;
- имеет элементарное представление о языковой действительности (звук, слово, предложении).

Познавательное развитие

Ориентировка в окружающем:

- знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес;
- имеет представление о России как своей стране;
- узнает и называет символику своей страны (флаг, герб, гимн);
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи (например, зависимость роста и развития растений от наличия влаги, питательной почвы, света, тепла и др.);
- имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных;
- имеет навыки рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, не ходить по газону и др.);
- знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.);
- имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений (дорожные знаки, дорожная разметка, светофор, остановка транспорта и др.);
- понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра» и некоторые другие обозначения времени (воскресенье, отпуск, праздник и др.);
- обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы.

Экспериментирование:

- проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность;
- находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера;
- устанавливает причинно-следственные связи (катание мяча по разным поверхностям — гладким, шершавым, с разным углом наклона, погружение разных предметов в воду — тонет, не тонет и др.).

Развитие обобщений:

- обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению (раскладывает по величине не менее 10 предметов одинаковой формы);
- объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.);
- имеет представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры);
- владеет логическими операциями — анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения и др.).

Эмоциональные проявления:

- инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в зоопарк, музей и др.);
- хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в то же время некоторой сдержанностью эмоций (владеет социально приемлемыми способами выражения бурной радости, гнева, злости, страха);
- способен к волевой регуляции поведения, преодолению своих непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности, поддается уговорам воспитателя;
- проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, как лучше собрать модель и др.);
- с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается;
- осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных, осторожно действует с острыми предметами, хрупкими игрушками и др.).

Базисные характеристики личности к 6—7 годам

Компетентность. К концу дошкольного возраста социальная компетентность ребенка позволяет ему понимать разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, свое отношение к ним и выбирать соответствующую линию поведения. Он умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей, способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Коммуникативная компетентность проявляется в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

У ребенка в 6—7 лет ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Достоинство — ценнейшее качество личности, требующее поддержки со стороны всех работников детского учреждения и родителей.

Интеллектуальная компетентность старших дошкольников характеризуется способностью к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей и речевому планированию. Ребенок группирует предметы на основе их общих признаков, проявляет осведомленность в разных сферах жизни: знает о некоторых природных явлениях и их закономерностях, знаком с универсальными знаковыми системами — алфавитом, цифрами и др.

Ребенок свободно владеет родным языком (его словарным составом, грамматическим строем, фонетической системой) и имеет элементарные представления о языковой действительности (звуке, слове, предложении и др.).

Компетентность в плане физического развития выражается в более совершенном владении своим телом, различными видами движений. Он имеет представления о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и др.) и здоровье, заботится о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Эмоциональность. Ребенок 6—7 лет отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Эмпатия в этом возрасте проявляется не только в сочувствии и сопереживании другому человеку, но и в содействии ему.

Креативность. Ребенок способен к созданию нового рисунка, конструкции, образа фантазии, движения, отличающихся оригинальностью, вариативностью, гибкостью и

подвижностью. Семилетнего ребенка характеризуют активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи.

Произвольность. Проявляется способность к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Ребенок проявляет волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен», а также настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Инициативность проявляется во всех видах деятельности ребенка — общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании и др. Он может выбирать занятие по своему желанию, включиться в разговор, предложить интересное занятие. Ребенок легко включается в игровые ситуации и инициирует их сам, творчески развивает игровой сюжет, используя для этого разнообразные знания, полученные из разных источников. Инициативность связана с любознательностью, пытливостью ума, изобретательностью.

Детская инициативность, разумная и нравственно направленная, нуждается в доброжелательном отношении взрослых, которые должны поддерживать и развивать это качество личности.

Самостоятельность и ответственность. Самостоятельность проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, возникающие в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора и т.д.). В продуктивных видах деятельности — изобразительной, конструировании и др. сам находит способы и средства для реализации своего замысла. Самостоятельный ребенок не боится взять на себя ответственность, может исправить допущенную ошибку.

Ответственный ребенок стремится хорошо выполнить порученное ему дело, значимое не только для него, но и для других, испытывает при этом чувство удовлетворения.

Самооценка. Ребенок 6—7 лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

В то же время для него характерна завышенная общая самооценка, влияющая на его положительное отношение к себе («Я не очень хорошо рисую, но я хороший»).

Свобода поведения семилетнего дошкольника основана на его компетентности и воспитанности. Свободный ребенок отличается внутренней раскованностью, открытостью в общении, искренностью в выражении чувств, правдивостью.

Вместе с тем он осторожен и предусмотрителен, избегает травм, проявляет разумную осторожность в незнакомой обстановке, при встречах с чужими людьми. Ребенок может выполнять выработанные обществом правила поведения (нельзя идти куда-то с незнакомым человеком, нужно соблюдать правила перехода улицы, использовать предметы по назначению, учитывать непредсказуемость поведения животных и т.д.).

Ребенок должен расти смелым, но осторожным. Это дает ему свободу и гарантию *безопасности*. Воспитание в дошкольнике чувства безопасности и свободы поведения опирается на понимание причинно-следственных связей в самых различных жизненных ситуациях.

1.2.2. Требования Стандарта к целевым ориентирам

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей

2.1.1. Направление «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательные задачи

- Обогащение представлений детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе; создание условий для формирования у детей ценностного отношения к миру и человеку.
- Закрепление у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование основ патриотизма и толерантности.
- Поддержка самостоятельного взаимодействия и сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности; содействие становлению детского играющего сообщества.
- Воспитание чувства ответственности за порученное дело, понимания общей значимости своего труда.
- Углубление представлений детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях.

Содержание образовательной работы

Для усвоения детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности педагог:

- способствует совершенствованию коммуникативных умений детей: высказывая просьбы, предложения, называть другого человека по имени; быть способным встать на точку зрения другого человека, посмотреть на себя со стороны, выбрать приемлемую в данной ситуации линию поведения;
- обучает детей налаживанию отношений со сверстниками в соответствии с правилами и нормами, принятыми в обществе и данной группе детского сада: разрешает возникающие конфликты путем переговоров, учит искать конструктивные выходы из затруднительных ситуаций;
- способствует проявлению лучших человеческих качеств: доброты, великодушия, совестливости, чуткости, честности, отзывчивости и пр.;
- создает условия для систематического применения детьми полученных гигиенических знаний и опыта в повседневной жизни; развивает у них способность к самоконтролю при выполнении действий по самообслуживанию и соблюдению гигиенических норм и правил (мыть руки с мылом по мере необходимости, чистить зубы, полоскать рот, отворачиваться от других при кашле, чихании, пользоваться носовым платком, индивидуальной расческой, полотенцем и др.).

Для формирования эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважения и чувства принадлежности своей семье, сообществу детей и взрослых педагог:

- помогает ребенку более тонко распознавать переживания близких взрослых и сверстников (радость, восторг, грусть, печаль, спокойствие, страх, гнев, злость), понимать причину изменения настроения, видеть связь между поведением взрослых или детей и их эмоциональным состоянием; способствует воспитанию отзывчивости, чуткости, доброты по отношению к окружающим;
- воспитывает умение прислушиваться к себе: собственным переживаниям, эмоциональным состояниям («Я рад», «Мне весело», «Я огорчен», «Мне страшно» и т.д.), чувствовать отношение к себе окружающих; учит использовать социально приемлемые способы выражения негативных эмоций, воспитывает уважение к себе, чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»), потребность в признании окружающими людьми («Я хороший!») и в проявлении

самостоятельности; одновременно помогает ребенку анализировать и адекватно оценивать свои возможности в различных видах деятельности («Умею интересно играть, но не очень хорошо танцую» и т.п.).

- приобщает детей к ценностям сотрудничества с окружающими взрослыми и детьми; помогает понимать необходимость людей друг в друге, что работа взрослых, помощь детей и общее благополучие взаимосвязаны;
- поддерживает становление детского сообщества, формирующегося на основе личных симпатий и общей совместной разнообразной детской деятельности в игре, конструировании, рисовании и пр.
- воспитывает положительное отношение ребенка к окружающим людям, терпимость (толерантность) к детям и взрослым независимо от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста, уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей; умение цивилизованно возражать, убеждать и т.п.;
- обсуждает с детьми, как по-разному живут люди в России, какие события происходят в разных регионах, как люди помогают друг другу; о жизни людей в разных странах земного шара, об их желании жить в мире; дает представление о том, какие трудности возникают в жизни инвалидов, пожилых людей, в какой поддержке они нуждаются; развивает инициативу ребенка в общении со взрослыми, готовность разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение;
- способствует воспитанию чувства патриотизма — любви к своей семье, детскому саду, родной природе, начал осознания ребенком себя как гражданина своей страны, уважительно и с гордостью относящегося к ее символике — флагу, гербу, гимну, к людям, известным всему миру — первому космонавту, героям войны и защитникам Отечества, представителям искусства, спортсменам.

Для развития общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности, становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий воспитатель:

- приобщает детей к ценностям сотрудничества с окружающими взрослыми и детьми; помогает осознавать необходимость людей друг в друге; учит планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия и мнения с партнерами, стараться учесть их интересы и потребности; способствует развитию чувства ответственности за общее дело, данное слово; создает условия, необходимые для обеспечения равных прав детей на общие блага: на участие в общем деле (игре, рисовании, конструировании и др.), на пользование игрушками, предметами, материалами; на место в помещении или на участке детского сада для индивидуальной и совместной деятельности и т.д.;
- развивает общение детей со взрослыми и сверстниками, организуя словесные игры и занятия, обсуждая нравственные проблемы (темы, связанные с понятиями о том, что такое хорошо и что такое плохо), организуя жизнь и быт детей, являясь приятным собеседником, источником интересной познавательной информации;
- учит способам диалогического взаимодействия (соблюдению очередности, вежливому обращению друг к другу по имени, умению аргументировано отстаивать свою точку зрения, координировать высказывания с партнером);
- способствует налаживанию скоординированного диалогического общения детей со сверстниками в совместных сюжетно-ролевых, театрализованных, настольно-печатных играх и деятельности кооперативного типа (коллективный труд, конструирование, рисование), развивает диалогическое общение в процессе коллективных бесед, совместного рассказывания, сочинения;

- поддерживает выраженный самостоятельный характер сюжетно-ролевой игры, потребность детей отразить в ее темах и сюжетах широкий круг знаний о действительности, свой эмоциональный опыт; поощряет совместное творчество в создании сюжетов, умение комбинировать знания, полученные из разных источников; планирование игровых событий и действий, согласование их с партнерами по игре;
- поддерживает в самостоятельной сюжетно-ролевой и режиссерской игре детей формирование потребности в новом знании и познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- уделяет внимание освоению правил игры, активной творческой «работе» детей с правилами, нормами жизни, социальной структурой ролевого поведения; обращает особое внимание на развертывание разнообразных типов взаимодействия со сверстниками: как с игровыми партнерами, друзьями, членами группы;
- поддерживает организацию детьми досуговых игр как формы культурного проведения свободного времени; расширяет круг досуговых игр за счет интеллектуальных (шахматы, шашки, головоломки и др.), игр-развлечений («спортивные» игры, лото, традиционные народные игры, игры с мячом и др.), театральных игр (спектакли с участием детей, в том числе музыкальные игры-драматизации; кукольный театр и др.), празднично-карнавальных игр и др.;
- поддерживает формирование у ребенка иерархии (системы) мотивов, когда особое значение приобретает ориентация на оценку товарищей, на общественные требования («что такое хорошо и что такое плохо»), приоритетными становятся отношения дружбы и взаимовыручки;
- поощряет проявления детской самостоятельности в разных ситуациях;

Для формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества, педагог:

- учит планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия с партнерами, стараться учитывать их интересы и потребности; способствовать развитию чувства ответственности за общее дело;
- продолжает формировать у детей представления о профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей, о характере взаимоотношений между людьми в процессе труда;
- формирует первоначальные представления о правильных способах ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка, элементарные навыки ресурсосбережения (вовремя выключать воду в кране, свет, экономить тепло — в холодное время года закрывать за собой дверь и т.д.);
- воспитывает бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями в группе и на участке детского сада;
- помогает детям в создании самодельной игровой предметной среды, советует, как лучше и прочнее сделать тот или иной элемент, какие материалы можно для этого использовать; побуждает детей к улучшению и преобразованию созданного игрового пространства (самодельной макетной игровой среды) в соответствии с их игровыми интересами;
- поддерживает инициативу ребенка при организации различных видов творческой деятельности, как индивидуальной, так и совместной с другими детьми.

Для формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе педагог:

- расширяет и углубляет представления детей о том, что безопасность зависит и от них самих, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность;
- содействует прочному усвоению детьми правил поведения на улице, при переходе дорог с родителями;

- формирует у детей представление, что без взрослых нельзя брать никакие лекарственные препараты (в том числе витамины, даже для игры); дает им знания о пользе здоровой пищи, о вреде чрезмерного потребления сладостей;
- дает детям сведения о способах сохранения здоровья и применении их в повседневной жизни (быстро менять промокшую обувь, одежду и др.); учить их умению своевременно и правильно отдыхать, не переутомляться.
- поддерживает у детей желание помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним;
- способствует овладению элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях: знать, как вести себя при пожаре; если гроза застает на улице; к каким вещам в доме запрещено прикасаться (спички, электрические приборы и инструменты, лекарства и т.п.); как и в каких случаях звонить по телефону в службу спасения.

2.1.2. Направление «Познавательное развитие»

Образовательные задачи

- Развитие символической функции мышления и общих познавательных способностей детей: способность выявлять общее и различное, обобщать, проследить закономерности, классифицировать предметы по разным признакам (внешним и функциональным); устанавливать простые связи между явлениями и предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий.
- Формирование основ патриотизма — любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительного отношения к ее символике — флагу, гербу, гимну.
- Развитие и обогащение представлений детей о целостности природы Земли и о взаимосвязях ее компонентов: живых организмов между собой и с различными средами в ближайшем окружении и в других природных зонах (животные и растения тундры, тайги, степи, пустыни и т.п.); о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания; о круговоротах в природе.
- Формирование системы ценностей, основанной на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы; бережного отношения к живой и неживой природе, воспитание навыков ресурсосбережения (беречь воду, свет, продукты питания и др.);
- Расширение представлений о профессиях взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда, включаться в совместные со взрослыми трудовые действия.
- Совершенствование умений применить эталоны в качестве меры конкретных свойств предметов и вещей.
- Развитие умения анализировать условия функционирования будущей конструкции и на основе этого создавать образ конструкции; умения создавать варианты одного и того же объекта в соответствии с постепенно усложняющимися условиями.
- Подведение к пониманию отношений между числами, образованию чисел второго десятка, знакомству с цифрами и некоторыми математическими знаками, измерению с помощью условной мерки; овладение ориентировкой в пространстве и времени.

Содержание образовательной работы

Для расширения представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира педагог:

- выясняет, знает ли ребенок свой возраст и день рождения, свой адрес, телефон и т.п.; предлагает описать свой воскресный день, рассказать о впечатлениях от экскурсии, похода в музей или театр, в гости; помогает ориентироваться по дням

недели, называть текущий месяц; определять время по часам с точностью до получаса;

- с целью обогащения представлений о многообразии окружающего мира, обращается к личному опыту детей, полученному во время поездок и путешествий с родителями, на экскурсиях, в музеях: о наиболее интересных предметах-сувенирах (камнях, ракушках, растениях, куклах, играх и пр.) или событиях (катание на лодке по озеру, с горы на лыжах, на пони и пр.); организует сбор простейших коллекций (открыток, фигурок, марок, других интересных предметов, на основе которых создаются мини-музеи);
- знакомит детей с историей семьи, историей детского сада, города — по фотографиям, документам, рассказам; формирует представления о том, что образ жизни людей изменяется с течением времени: знакомит с тем, как строили города, как были устроены дома людей, какую носили одежду, что ели, где брали продукты и как готовили пищу, чем занимались взрослые и дети, на чем они путешествовали и как все это изменилось;
- обогащает представления детей об отдельных процессах производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, материалов, из которых сделаны окружающие предметы, о профессиях и занятиях людей, о характере взаимоотношений между людьми в процессе труда;
- организует самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность детей (проведение наблюдений, опытов, поиск информации в литературе и т.п.), стараясь не перегружать детей большим количеством отдельных сведений энциклопедического характера, обсуждает с детьми, как устроены разные книги, как ими пользоваться; вместе с детьми находит интересующую детей информацию в детских энциклопедиях, словарях и справочниках;
- способствует формированию у детей умения ориентироваться в окружающем мире по символам и знакам; знакомит с основными знаками дорожного движения для пешеходов, показывает устройство планов помещений и карт, календарей и ежедневников, расписаний и планов на будущее, составляет их вместе с детьми и поощряет к использованию в играх; показывает, как пользоваться дневниками, тетрадями, а также знакомит с деньгами, предлагает делать для игры игрушечные образцы, придумывать свои знаки и символы.

Формируя представления детей о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и народов мира, педагог:

- знакомит детей с глобусом, показывает, где на глобусе и на карте находятся Россия, Москва, Санкт-Петербург и свой город или деревня, с какими странами граничит наша страна, как живут в других странах люди, чем знаменита Россия, чем гордятся другие страны;
- знакомит с достопримечательностями родного города, села, России в целом; народными промыслами, национальной одеждой и кухней народов России; дает детям сведения о нескольких событиях из истории России, продолжает знакомить с основной символикой родного города и государства (флаг, герб, гимн), формирует уважительное отношение к символике России, особенно в дни государственных праздников;
- помогает находить причины и следствия событий, происходящих в историко-географическом пространстве; сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или в другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры и т.д.;
- помогает прокладывать на карте маршруты для разыгрывания исторических путешествий: «как для рождественских пряников пряности привезли», «как на

ярмарку в Москву товары доставили», «как приехали на Русь мастера Кремль строить» и т. д.;

- знакомит детей в самых общих чертах в интересной и доступной для них форме с государственным устройством России, с армией, флотом, авиацией, с работой политиков и общественных деятелей; показывает старые вещи и документы, связанные с историей России; формирует представления об некоторых современных профессиях (журналист, певец, режиссер, программист и др.). Воспитывает у детей чувство гордости за достижения своей страны, ее граждан, например, первым космонавтом на Земле был россиянин Юрий Гагарин и т.п.; учит осознавать торжественность национальных праздников, радоваться успехам других;
- дает детям сведения о нескольких народах, населяющих Россию, о том, что дети, посещающие группу, могут быть представителями разных национальностей и культур, говорить на разных языках и на основе этого формирует толерантное отношение между детьми разных национальностей; подводит к пониманию того, что жизнь людей устроена по-разному в Африке, на Севере, в Индии и т.д.; что люди могут жить, питаться, одеваться иначе, чем мы привыкли.

Для формирования представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы педагог:

- более углубленно знакомит детей с объектами неживой и живой природы: камнями, песком, глиной, их использованием человеком; свойствами воды, воздуха, ветром — движением воздуха, который способствует опылению растений, распространению семян, движению парусных судов, помогает человеку переносить жару; сильный ветер приносит штормы, бури, ураганы, что иногда приводит к разрушению жилья человека, к морским кораблекрушениям); с почвой и ее ролью в жизни растений; солнцем (свет и тепло), растениями, животными; с разнообразием водоемов (река, озеро, море, океан и др.), причинами и последствиями их загрязнения и необходимостью охраны, с зависимостью состояния природных объектов с характером деятельности человека;
- организует наблюдения детей за поведением животных, учит выделять характерные особенности их внешнего вида (покрыты шерстью, перьями и т. п.), способы поведения, передвижения (бегают, прыгают, летают, садятся на деревья, плавают и могут передвигаться по суше), питания (питаются молоком, мясом, мелкими насекомыми, семенами, листьями растений и др.); помогает устанавливать общее и различное в их внешнем виде, поведении и приспособлении к окружающей среде;
- знакомит детей с тем, что Земля — шар, что она вращается вокруг Солнца, а Луна — вокруг Земли, что есть другие планеты; организует наблюдения за солнцем (где оно всходит и где заходит, какого цвета утренние и вечерние лучи солнца, как зависит яркость от местоположения солнца); рассказывает об освоении космоса и использовании спутников для хозяйственной деятельности человека; создает условия для реализации полученных представлений в разных видах продуктивной деятельности и в игре детей;
- знакомит детей с фактами отрицательного и положительного воздействия человека на природу; с природоохранными территориями (заповедники, природные и национальные парки и т. п.), с охраной редких видов животных и растений и причинами их исчезновения (Красными книгами); привлекает детей вместе с родителями к участию в различных природоохранных акциях, экологических праздниках (изготовление и развешивание кормушек, скворечников, посадка деревьев и других растений, создание природоохранных знаков, празднование Дня птиц, Дня Земли и т.п.);
- формирует природоохранные навыки поведения в природных условиях и населенных пунктах, показывая на основе исследовательской деятельности, например,

почему нужно уносить мусор с собой после отдыха или бросать в урны; не рвать цветы, потому что пчелам будет негде собирать нектар, а бабочкам — прятаться от птиц и т.п.

Для расширения и обогащения представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира педагог:

- использует разные по форме, цвету и величине сомаштабные геометрические фигуры (сенсорные эталоны формы и детали более сложных форм) для конструирования плоскостных изображений, выразительных узоров и многопредметных сюжетных композиций;
- учит классифицировать предметы по внешним и внутренним признакам (по цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, весу, скорости передвижения, назначению и т. п.), систематизировать группы предметов по заданным и самостоятельно обнаруженным свойствам, описывать словами, что именно было сделано;
- подводит к пониманию того, как образуются числа второго десятка; учит определять предыдущее и последующее к названному числу, определять отношения между числами (равенство, неравенство, больше, меньше); определять состав чисел до 10 из двух меньших;
- знакомит с цифрами от 0 до 9; знаками: «=» (равно), «≠» (не равно), «>» (больше), «<» (меньше);
- предлагает составлять и решать несложные задачи на сложение и вычитание (в пределах 10), пользуясь цифрами и знаками «+», «-», «=»;
- учит измерять длину, ширину, высоту предметов, сравнивать их по весу, определять объем жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки; учит считать по заданной мерке (счет со сменой основания), когда за единицу принимается не один, а несколько предметов или часть предмета; делить предметы на несколько равных частей (на 2, 4, 6, 8 и т.д.) путем сгибания (бумаги, ткани, шнура и др.) с целью установления отношения «часть — целое»;
- помогает овладевать ориентировкой в пространстве (используя планы, схемы), в том числе на листе бумаги, альбома, странице книги; описывать расположение объекта в пространстве и на плоскости;
- развивает единый темп и ритм в общегрупповой работе, где необходимо согласование действий и сопровождающей их речи (произнесение считалок, рифмовок и др.).

В процессе конструирования из строительного материала и деталей конструкторов педагог:

- реализует развивающую систему обучения конструированию: преобразование образца по условиям (мост через реку определенной ширины для транспорта; мост для пешеходов и для транспорта через реку определенной ширины и т.п.; двухэтажный мебельный магазин, пожарная часть для конкретных машин и т.п.), построить такой же дом, но чтобы балкон был с той же стороны, что и вход и пр.), затем — по схемам, а затем — по собственному замыслу детей;
- учит детей конструировать знакомые объекты по фотографии, рисунку, схеме, а также инициирует конструирование по собственному замыслу детей;
- содействует в процессе конструирования по условиям формированию у детей средств построения собственной деятельности (создание замысла, соответствующего условиям, планирование, отбор и «изобретение» новых способов, контроль) и осознание способа выполнения;
- организует коллективное конструирование на основе создания общего замысла и распределения его содержания между детьми, формирует умение договариваться и строить совместную деятельность;

- предлагает детям задачи проблемного характера: достраивание блоков разных конфигураций (Г-образная, Т-образная, П-образная фигуры и т. п.), сделанных взрослым, с целью создания разных конструкций на одной и той же основе, а также выразительных и оригинальных «образов» (конструкций), включение их в более широкий контекст;
- учит встраивать в свои конструкции механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана и т.п., использовать созданные конструкции в играх;
- способствует развешиванию детских игр с использованием полученных конструкций.

2.1.3. Направление «Речевое развитие»

Образовательные задачи

- Овладение способами диалогического взаимодействия со сверстниками: соблюдение очередности, вежливое обращение друг к другу по имени, умение аргументировано отстаивать свою точку зрения.
- Развитие умения высказываться в форме небольшого рассказа-повествования, описания, рассуждения; в форме пересказа.
- Закрепление представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом строении слова.
- Формирование грамматически правильной речи.
- Совершенствование всех сторон звуковой культуры речи: фонематического восприятия, звукопроизношения и дикции, интонационной стороны речи; звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание образовательной работы

Речевое общение

Воспитатель:

- обсуждает с детьми разные темы, проблемы, например, связанные с понятиями о том, что такое хорошо и что такое плохо (вообще и в конкретной ситуации);
- способствует налаживанию скоординированного диалогического общения детей со сверстниками в совместных сюжетно-ролевых, театрализованных, настольно-печатных играх и деятельности кооперативного типа (коллективный труд, конструирование, рисование); развивает диалогическое общение в процессе коллективных бесед, совместного рассказывания, сочинения;
- побуждает к словесному творчеству и рассказыванию с использованием игрушек, картинок, потешек, скороговорок, настольного театра.

Словарь

Воспитатель:

- расширяет словарный запас детей в ходе формирования представлений и знаний об окружающем;
- в повседневном общении и в специальных лексических играх и упражнениях развивает интерес детей к слову, умение называть существенные признаки, качества, действия точным метким словом; уточняет и закрепляет понимание и употребление обобщающих наименований (хвойные и лиственные деревья, садовые и лесные ягоды, наземный, водный и воздушный транспорт); антонимов, синонимов;
- на конкретных примерах знакомит с разными значениями одного и того же слова (вести дочку, вести разговор, беседу, вести автобус); формирует правильное понимание переносного смысла в загадках, пословицах, словосочетаниях («На всякого Егорку есть поговорка» — на все случаи жизни; многозначность слова: «золотые руки» — умелые руки, «золотая осень» — красивая осень).

Грамматический строй речи

Воспитатель:

- поддерживает желание говорить правильно, без лишних повторов слов «и», «потом», смещения прямой и косвенной речи и др.;
- знакомит с некоторыми грамматическими нормами (например, «слово пальто не изменяется»; «одеть — кого?, надеть — что?») и др.); закрепляет умение правильно изменять и согласовывать слова в предложениях, упражняет детей в образовании трудных грамматических форм существительных, прилагательных, глаголов (бегу — бежать, машу — махать и т.д.);
- учит образовывать одноструктурные существительные, прилагательные, глаголы (учитель, строитель, писатель; земляника, черника, голубика; чирикать, куковать, рычать, мычать), однокоренные слова (лес, лесок, лесной, лесник, лесовичок);
- активизирует в речи сложные (союзные и бессоюзные) предложения; в разнообразных словесных играх и упражнениях побуждает строить предложения разной грамматической структуры (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные, с прямой речью и пр.).

Звуковая культура речи

Воспитатель:

- упражняет детей в дифференциации звуков на слух и в произношении (твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных, звуков Л и Р);
- устраняет ошибки звукопроизношения; побуждает детей произносить слова согласно нормам литературного языка; укрепляет и развивает артикуляционный и голосовой аппараты: учит четко и внятно произносить слова и фразы (совершенствует дикцию);
- развивает речевое дыхание; формирует умение менять силу и высоту голоса, темп речи в соответствии с конкретными условиями речевого общения; учит правильно пользоваться интонационными средствами выразительности..

2.1.4. Направление «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательные задачи

- Дальнейшее развитие предпосылок восприятия и понимания произведений искусства; создание условий для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств.
- Ознакомление детей с произведениями разных видов пластического искусства(живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный); приобщение к декоративно-прикладному искусству и искусству дизайна.
- Поддержка стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью; к созданию сюжетных, орнаментальных и беспредметных композиций в разных видах изобразительной деятельности.
- Обогащение опыта изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения, пропорций, взаимодействия и взаимосвязей, фактуры, особенностей движения, характера и настроения.
- Развитие композиционных умений: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от сюжета(содержания); выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема).
- Содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки.

- Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддержка самостоятельного художественного творчества.

Содержание образовательной работы

Педагог:

- продолжает знакомить детей с произведениями разных видов искусства; рассказывает о замысле и творческих поисках художника при создании художественного произведения; поясняет, чем одни произведения искусства отличаются от других по тематике и средствам выразительности; помогает определить, к каким видам и жанрам изобразительного искусства
- относятся те или иные произведения, обсуждает их содержание; поощряет индивидуальные
- оценки детьми этих произведений;
- расширяет, систематизирует и детализирует содержание художественной деятельности детей; активизирует выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, веселые приключения, дальние страны); поощряет интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом», представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой);
- при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживает желание детей изображать животных с детенышами в движении; учит передавать свое представление об историческом прошлом родины посредством изображения характерных костюмов, интерьеров, предметов быта; показывает возможность создания сказочных и фантазийных образов (Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки, Оловянного солдата, Конька-Горбунка, Бабы-яги и др.).
- помогает детям научиться различать фантазийный (воображаемый, придуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; развивает воображение;
- поддерживает самостоятельный выбор детьми замыслов, тем, образов, сюжетов, материалов, инструментов, технических способов и приёмов; учит определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы.

В лепке педагог:

- обращает внимание детей на гармоничную связь между пластической формой и рациональным способом лепки, совершенствует изобразительную технику, в результате чего дети:
 - анализируют и более точно передают форму изображаемых объектов (предметов, животных, людей, транспортных средств, архитектурных сооружений, сказочных героев), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете;
 - творчески создают динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирают тему (зоопарк, игрушки, сервиз, натюрморт), материал (глина, пластилин, солёное тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, каркасный, рельефный, папье-маше), изобразительно-выразительные средства;
 - самостоятельно выбирают приемы декорирования лепного образа (рельефные налпы, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись по собственному замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства).

В рисовании педагог:

- углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживает уверенность, инициативность, творческие замыслы, благодаря чему дети:
- мотивированно, осмысленно, творчески совершенствуют технику рисования красками (гуашевыми и акварельными), карандашами (простым и цветными, многоцветными), фломастерами, гелевыми ручками, восковыми и пастельными мелками, углем, сангиной, соусом; свободно комбинируют изобразительные материалы (уголь и гуашь, акварель и восковой мелок); делать эскиз; уверенно регулируют темп, амплитуду и силу нажима;
- создают различные композиции с учетом особенностей листа бумаги или иной поверхности (форма, величина, цвет и фактура фона); делят лист бумаги линией горизонта на равные и неравные части; выстраивают два-три плана (передний, задний); пытаются передавать глубину пространства (размещать более близкие и далекие предметы, не обязательно изменяя их размеры).

В аппликации педагог:

- продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором», содействует освоению ножниц как подлинно художественного инструмента, в результате чего дети:
- создают художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость (коллажи, панно, фриз, афиши, стенные газеты, иллюстрации, открытки, пригласительные билеты, закладки), действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми (детьми и взрослыми);
- продолжают осваивать новые способы криволинейного вырезания: симметричное, парносимметричное, ленточное, силуэтное (по нарисованному или воображаемому контуру), накладная аппликация для получения многоцветных образов, прорезной декор для изготовления ажурных изделий (снежинка, вазон, салфетка, штора, одежда для кукол, маски и декорации для театральных постановок);
- свободно комбинируют освоенные способы, сочетают технику аппликации с различными приемами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна.

Художественное конструирование

Конструирование из бумаги

Образовательные задачи

- Развитие творческого мышления и воображения, умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, каждая из которых является основой разных поделок.
- Обучение использованию одних и тех же способов формообразования для создания разных выразительных образов с использованием дополнительных средств.
- Развитие коллективного сюжетного конструирования, включающего декоративные, сюжетные, пейзажные композиции.
- Формирование у детей чувства красоты, желания любоваться ею.

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

- способствует овладению детьми следующими способами: отгибание боковых сторон прямоугольника, полученного из квадрата, к его центру; отгибание нижних углов треугольника, полученного из квадрата, к противоположным сторонам; отгибание нижних углов треугольника, полученного из квадрата, к соответствующим сторонам; закручивание прямоугольника в цилиндр; закручивание круга в конус, закручивание полукруга в острый конус и преобразование квадрата в куб; плетение;
- создает условия для самостоятельного использования этих способов с целью создания выразительных характерных образов (веселый клоун, злой волк, хитрая лиса и пр.);

- организует коллективное сюжетное художественное конструирование («Новогодний праздник», «Заснеженный лес», создание декораций к сказкам, украшение зала весенними цветами и т.п.), обращая внимание на разные композиционные решения расположения объектов;
- способствует включению родителей в совместное с воспитателями и детьми создание праздничных декораций;
- приобщает детей к культурной утилизации ненужного материала.

Конструирование из природного материала

Создавая художественный образ, ребенок не столько отображает конкретный объект, сколько через цвет, форму и иногда нарушение пропорций (огромная голова, маленькие глазки, ножки и др.) выражает свои чувства и отношение к нему.

Образовательные задачи

- Развитие творческого воображения, умения строить выразительный образ с опорой на наглядность (природный материал) и на собственные представления.
- Формирование умения использовать один и тот же материал и как основу, и как деталь образа; самостоятельно применять уже знакомые приемы (изменение пространственного положения основы, дополнение ее и убирание лишнего) в разных условиях.

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

- поощряет сюжетное конструирование в разных условиях: в группе, на участке с использованием снега, камней, песка, бревен и т.п.;
- развивает инициативную речь детей (описание своих «героев», включение их в общий сюжет и придумывание рассказа, сказки);
- привлекает детей к изготовлению карнавальных и праздничных костюмов, атрибутов для игры, моделированию одежды для кукол и т. п. на основе знакомых для них способов и приемов; организует выставки детских работ; украшает ими интерьеры детского сада;
- обеспечивает взаимосвязь конструирования с другими видами детской деятельности (игрой-драматизацией, рисованием, сочинением сказок, рассказов и др.)

Художественная литература и фольклор

Образовательные задачи

- Развитие представлений об общественной и индивидуальной ценности книги и чтения.
- Развитие предпосылок смыслового чтения.

Содержание образовательной работы

Педагог:

- поддерживает заинтересованное отношение детей к чтению, ожидание приятного переживания;
- ежедневно читает детям, используя для этого различные режимные моменты; погружает детей в стихию грамотного литературного языка, обогащает словарный запас; обращает внимание детей на образное и переносное значения слов;
- подбирает книги, которые соответствуют интересам детей группы, темам, которые они обсуждают между собой, которые могут послужить источником для развития игровой и продуктивной деятельности;
- развивает благодаря чтению представления детей о мире, в котором они живут, об отношениях между людьми, о личностных и речевых характеристиках героев;
- вводит в круг детского чтения издания познавательного, энциклопедического характера; подбирает материалы, в которых раскрывается родная культура,

благодаря которым можно познакомиться с местными и общероссийскими традициями, узнать о деятельности взрослых и жизни детей в разных частях света;

- читает «толстые» книги, чтобы дети изо дня в день следили за развитием событий истории; проектирует продолжительную познавательную, художественную и игровую активность детей, связанную с содержанием книги;
- организует обсуждение прослушанного так, чтобы дети демонстрировали понимание прочитанного, придумывали свои версии происходящего; поощряет разыгрывание знакомых историй;
- развивая предпосылки смыслового чтения, учит осмысленно передавать содержание различных текстов; развивает формы воображения, в основе которых лежит проблематизация с целью интерпретации текста;
- развивает выразительную литературную речь, приобщает к словесному искусству, стимулируя проявления творческого осмысления детьми литературного опыта (словотворчество, сочинение рассказов, сказок, попытки рифмовать слова), сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра;
- разучивая с детьми стихотворения, учитывает возможности и интересы каждого ребенка;
- развивает чувство юмора;
- пересказывает доступные детям газетные и журнальные статьи на актуальные темы; знакомит с периодической печатью (журналы для детей);
- включает детей в создание собственных «книг» и «журналов»;
- поощряет самостоятельное знакомство с книгами (например, в библиотеке), чтение вслух (если ребенок уже научился читать);
- продолжает развивать отношение к книге как к предмету эстетической культуры;
- способствует обмену «культурными» впечатлениями между семьями воспитанников, детьми группы (о книгах, детских спектаклях, музеях и др.).

Музыка

Слушание музыки

Образовательные задачи

- Формирование предпосылок ценностно-смыслового понимания музыки и любви к ней, потребности слушать содержательную музыку.
- Формирование умения слышать мелодию и ориентироваться на нее и другие средства музыкальной выразительности при определении настроения музыкального произведения (грустная, радостная, веселая, танцевальная и т.д.).
- Формирование умения слышать в произведении развитие музыкального образа и воспроизводить его разными средствами в рисовании, лепке, художественном конструировании.
- Повторение и обобщение предыдущего музыкального материала.

Содержание образовательной работы

Музыкальный руководитель:

- продолжает развивать музыкальное восприятие детей, используя различные виды искусства (литературу, изобразительное искусство), музыкальной и художественной деятельности;
- дает представление о форме музыкального произведения (одно-, двух-, трехчастная форма, рондо);
- учит слышать и воплощать в творческом движении настроение, характер и развитие музыкального образа;
- продолжает знакомить с музыкальными инструментами (арфа, фагот, гобой и др.)
- учит определять жанр музыкального произведения, его форму, называть инструмент, на котором оно исполняется, узнавать и называть любимые

музыкальные произведения и их авторов, отгадывать пьесы, включенные в музыкальную викторину.

Музыкальное движение

Образовательные задачи

- Развитие и совершенствование основных и танцевальных движений.
- Формирование умения воплощать в основных, танцевальных, свободных и естественных пантомимических движениях динамику развития музыкального образа.
- Развитие музыкально-двигательной импровизации в сюжетных этюдах, стимулирование создания развернутых творческих композиций.

Содержание образовательной работы

Музыкальный руководитель:

- пополняет у детей запас основных и танцевальных движений, продолжая работать над техникой и качеством их исполнения (пружинностью, легкостью, координацией);
- учит детей воплощать в разнообразных движениях, мимике и пантомиме динамику развития музыкального образа;
- продолжает учить народным и бальным танцам (вальс);
- развивает эмоциональное общение и партнерское взаимодействие в танцах и сюжетных этюдах;
- работает над развитием ориентировки в пространстве: учит свободно ориентироваться в пространстве зала, брать на себя роль ведущих, организующих передвижение;
- способствует развитию музыкально-двигательной импровизации в сюжетных этюдах, поддерживая индивидуальные творческие проявления детей, побуждая к индивидуальной музыкально-двигательной интерпретации образов, предлагая участие в обсуждении и выборе лучших вариантов для коллективных творческих композиций.

Пение

Образовательные задачи

- Развитие у детей потребности в пении.
- Развитие детского певческого голоса на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей.
- Развитие звуковысотного слуха.
- Формирование навыков совместного хорового исполнительства в коллективе, состоящем из голосов разного типа, умения слышать красоту его звучания.

Содержание образовательной работы

Музыкальный руководитель:

- работает с хором, с небольшими подгруппами и индивидуально; использует пение с аккомпанементом и без него;
- продолжает формировать певческие навыки, учитывая природный тип голоса (высокий, средний, низкий): следит за положением корпуса в пении (прямая спина, развернутые плечи); в работе над артикуляцией обращает особое внимание на свободу нижней челюсти и активность губ; работает над резонансной техникой пения, добиваясь с помощью специальных упражнений, носящих образный и игровой характер, высокой певческой позиции и, как следствие, звонкого, легкого, полетного звука и высокой степени чистоты интонирования;
- работает с хором по голосам: учит уверенно вести свою «партию», помогает следить за голосами солистов и вовремя «включаться» в пение, учит подстраиваться в унисон к голосам разного типа;
- учит петь выразительно (эмоционально передавать характер и настроение разных по содержанию песен, петь с удовольствием) и музыкально (не форсировать звук,

петь легко извонко, связно, протяжно, напевно; соблюдать фразировку, передавать особенности ритма, динамики, темпа произведения);

- создает условия для творческого самовыражения детей;
- предлагает песни, написанные не только в куплетной, но и в двух-, трехчастной форме.

Игра на детских музыкальных инструментах

Образовательные задачи

- Закрепление навыков совместного музицирования в оркестре и ансамблях детских музыкальных инструментов.
- Формирование деятельности подбора музыки по слуху и интереса к этому.
- Развитие творческой активности, мышления, воображения в процессе инструментальной импровизации, которая способна активизировать ее отражение в движении, рисовании и других видах деятельности.

Содержание образовательной работы

Музыкальный руководитель:

- использует в работе с детьми разнообразные по жанру и характеру произведения; тщательно отбирает музыкальный материал, включающий эталонные мелодические построения и небольшие, но выразительные, яркие мелодии;
- учит воспроизводить в совместном музицировании общий характер, настроение музыкального произведения, тембровые и динамические краски, ритмическую и мелодическую структуры;
- продолжает учить детей подбирать по слуху на звуковысотных детских музыкальных инструментах образцы-интонации и простые мелодии;
- побуждает детей играть музыкальные пьесы, вызывающие интерес как у самих исполнителей, так и у других детей группы, с педагогом на одном инструменте поочередно, пофразам, работая индивидуально со всеми желающими детьми;
- продолжать формировать представления о форме музыкального произведения (одно-, двух-, трехчастная); учит чувствовать форму;
- способствует развитию творческой активности, поощряя сочинение мелодий, создание «своих» вариантов аранжировок музыкального произведения, музыкального сопровождения стихов и сказок и пр.

Музыкальная игра-драматизация

Образовательные задачи

- Вовлечение детей в более сложные по содержанию и большие по объему игры-драматизации с развернутыми музыкально-двигательными сценами, речевыми диалогами, песнями в соответствии с возросшими возможностями общего психического развития детей и развития их музыкальности.
- Использование возможностей игры-драматизации для коррекции личности (снятия зажимов, закомплексованности, неуверенности в себе и пр.).
- Развитие творческих способностей детей, создание условий для свободного самовыражения.

Содержание образовательной работы

Музыкальный руководитель:

- обеспечивает участие в музыкальной игре-драматизации всех детей группы, учитывая личностные особенности каждого, используя для ролевых характеристик персонажей движение, слово, пение (хоровое, групповое, сольное), игру на детских музыкальных инструментах;
- включает в музыкальные игры хоровое, малогрупповое и сольное пение, учитывая голосовые особенности и возможности детей (в работе с вокальным материалом использует транспонирование в удобную тональность, сложные в вокальном отношении фрагменты при необходимости заменяет речитативами);

- формирует сценическую речь (выразительную и дикционно четкую) и сценическое движение; учит пользоваться интонациями, выражающими не только ярко-контрастные контрастные, но и более тонкие и разнообразные эмоциональные состояния (произносить тексты или петь удивленно, восхищенно, жалобно, тревожно, осуждающе);
- учит самостоятельно и выразительно вести свою роль (партию) в спектакле; взаимодействовать между собой в диалогах, чутко реагировать на реплики и изменения в сценической ситуации, принимать замысел режиссера-постановщика спектакля;
- поддерживает интерес к игре, придавая ей форму художественной театральной деятельности: предлагает детям участвовать в игре в качестве актеров, декораторов, дизайнеров костюмов, музыкантов и пр. по их желанию;
- создает условия для развертывания самостоятельной театральной деятельности.

2.1.5. Направление «Физическое развитие»

Образовательные задачи

- Совершенствование техники выполнения движений;
- Формирование осознанного использования приобретенных двигательных навыков в различных условиях.
- Продолжение целенаправленного развития физических качеств.
- Побуждение детей к проявлению морально-волевых качеств: настойчивости в преодолении трудностей при достижении цели, взаимопомощи, сотрудничества, ответственности.
- Развитие самоконтроля и самооценки в процессе организации разных форм двигательной активности.
- Поддержка стремления детей к улучшению результатов выполнения физических упражнений.

Содержание образовательной работы

Воспитатель создает условия для закрепления и совершенствования *основных видов движений*.

Ходьба: в колонне по одному, по два, четверками; в кругу, в шеренге; ходьба обычным, гимнастическим, скрестным шагом; приставными шагами вперед, в стороны, назад; в приседе; с выпадами; спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; в разном темпе. Ходьба, сохраняя равновесие на уменьшенной, подвижной опоре.

Бег: выбрасывая прямые ноги вперед, забрасывая голени назад; с преодолением препятствий в естественных условиях; непрерывный бег 2—3 мин; в умеренном темпе 80—120 м (2—4 раза в чередовании с ходьбой); медленный бег на 400 м; быстрый бег 20 м (2—4 раза с перерывами); челночный бег 3—5х10 м; бег на скорость — 30 м., наперегонки, с ловлей и увертыванием.

Прыжки: подпрыгивания на месте разными способами — с поворотом кругом, смещая обе ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 20—30 прыжков (2—3 раза); боком вправо и влево; вверх из глубокого приседа; боком с опорой руками на предмет; прыжки в длину с места не менее 100 ; в длину с разбега, в высоту с разбега; через длинную скакалку (вращающуюся) и через короткую скакалку разными способами. Прыжки через большой обруч как через скакалку.

Бросание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (10—15 раз подряд); одной рукой (5—6 раз подряд); с одновременным выполнением заданий (с хлопками и др.); перебрасывание мячей друг другу из разных исходных положений; через сетку; отбивание мяча об пол, о землю на месте и с продвижением вперед (6—8 раз); перекидывание набивных мячей весом 1 кг; метание в горизонтальную и вертикальную

цели (расстояние 4—5 м), в движущуюся цель; метание вдаль правой и левой рукой не менее 5—8 м.

Ползание и лазание: ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну. Влезание на лестницу и спуск с нее в разном темпе, сохраняя координацию движений, используя одноименный и разноименный способы лазания; лазание по веревочной лестнице.

Для дальнейшего развития равновесия и координации движений педагог проводит с детьми следующие *общеразвивающие упражнения*:

— **для рук и плечевого пояса:** выполнение движений попеременно; однонаправленно и разнонаправленно; в разных плоскостях.

— **для туловища:** вращения из разных исходных положений; перевороты со спины на живот и обратно; лежа на животе, прогибание и приподнимание плеч, разводя руки в стороны.

— **для ног:** удерживание под углом согнутой и прямой ноги; отведение, приведение ног; перенос веса тела с одной ноги на другую, в положении присев ноги врозь.

Упражнения в построении и перестроении. Построение в колонну по одному, по два, в несколько колонн; перестроение из одной шеренги в две; из одного круга — в два; остановка после ходьбы. Умение делать повороты во время движения на углах площадки.

Катание на санках: катание друг друга на санках; выполнение дополнительных заданий, например, попадание снежком в цель и др.; спуск с горы с поворотом в правую, левую стороны; катание с горы, сидя вдвоем на санках.

Скольжение по ледяным дорожкам: скольжение после разбега стоя.

Приобщая детей к некоторым видам спорта, воспитатель организует:

- ходьбу на лыжах: по лыжне скользящим шагом друг за другом; со сменой темпа передвижения; ходьба на лыжах с палками в руках; подъем на склон «лесенкой»; спуск со склона, прохождение дистанции на лыжах до 1 км в спокойном темпе;
- езду на велосипеде: с разной скоростью, с изменением темпа; по кругу, по дорожке;
- катание на самокатах (при наличии инвентаря): на правой и левой ноге; по прямой, по кругу, с поворотами; торможение и остановка в обозначенном месте по сигналу;
- плавание (*при наличии условий*): упражнения на суше и в воде для овладения плаванием способом кроль (брасс); плавание с задержкой дыхания; плавание на груди и на спине, сочетая движения ног, рук, дыхания; ныряние; проплывание на груди и на спине 15 м.

Педагог создает условия для *освоения элементов спортивных игр*:

- городки: игра по упрощенным правилам.
- бадминтон: броски волана через сетку(шнур); броски волана друг другу с отбиванием ракеткой; отбивание волана друг другу через сетку (шнур).
- футбол: передача мяча друг другу в движении, броски и отбивание мяча у стенки, игра в футбол по упрощенным правилам.
- хоккей с шайбой (без коньков): игра в хоккей по упрощенным правилам.
- катание на роликовых коньках: освоение инвентаря; основные исходные положения; полуприседание и приседание, стоя на коньках; езда по прямой, по кругу; повороты на месте, в движении; торможение.
- баскетбол: игра по упрощенным правилам.
- настольный теннис: подбрасывание теннисного мяча на ракетке правой и левой рукой, подача мяча на теннисном столе, подача мяча через сетку; подача и отбивание мяча друг другу. Игра в теннис по упрощенным правилам.

Педагог использует *подвижные игры* как важное средство повышения двигательной активности, развития движений двигательных и личностных качеств детей (играть по правилам, проявлять дружелюбие при выполнении соревновательных элементов и пр.): «Перемени предмет», «Ловля обезьян», «Паучки», «Альпинисты», «Стоп», «Змейка» (на

развитие гибкости); «С кочки на кочку», «Кто сильнее», «Десять передач», «Передал — садись» (для развития силы мышц); «Перенеси предметы», «Выставка картин», «Кузнечики», «Бегунки — прыгунки», «Перелет птиц» (на развитие выносливости); «Быстро возьми — быстро положи», «Ловишка, схвати ленту», «Кто скорее докатит обруч до флажка», «Удочка», «Кто самый меткий», «Забей в ворота», «Летающие тарелки». (на развитие ловкости); игры-эстафеты различного содержания «Догони свою пару», «Третий лишний», «Пустое место» (на развитие быстроты).

Формируя некоторые *нормы здорового образа жизни*, педагог:

- создает условия для успешного применения детьми полученных гигиенических знаний и опыта в повседневной жизни; развивает у них способность к самоконтролю при выполнении действий по самообслуживанию и соблюдению гигиенических норм и правил (мыть руки с мылом по мере необходимости, чистить зубы, полоскать рот, отворачиваться от других при кашле, чихании, пользоваться носовым платком, индивидуальной расческой, полотенцем и др.);
- продолжает непрерывный процесс закаливания детей с использованием комплекса различных средств в разных сочетаниях. Сохраняются все виды и формы водно-закаливающих процедур, проводившихся в предыдущей группе, на основе осознанного отношения детей к ним. Для закаливающих процедур конечная температура воды и воздуха снижается до более низких значений по сравнению с младшими группами.
- обращает внимание детей на необходимость чередования подвижной деятельности с менее интенсивной, с отдыхом; учит прислушиваться к своему самочувствию, при необходимости просить о помощи.

2.2. Описание форм, способов, средств реализации программы

Направление «Социально-коммуникативное развитие»

<i>Совместная деятельность воспитателя с детьми</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
---	-------------------------	-------------------------------------

- алгоритмы поведения в картинках; - беседы о профессиях родителей, близких людей; - встречи с инспектором ДПС. - выполнение заданий рабочих тетрадей; - детский дизайн; - знакомство с народным ремеслом, предметами искусства, быта, способов изготовления одежды; - знакомство с народными художественными промыслами и т.п.; - знакомство с правами и обязанностями; - игровое упражнение «Хорошо-плохо»; - игры; - игры-тренинги; - изготовление макетов; - изобразительное искусство; - музыка; - наблюдения; - наблюдения; - опыты, экспериментирование; - оценка. - поручения. - посещение с родителями краеведческого музея; - пословицы, поговорки; - проблемные ситуации. - проектирование ситуаций; - прокладывание маршрутов, путешествий героев сказок, исторические путешествия;	- дежурство; - игры на макетах, режиссерские игры; - моделирование. - напоминание правил безопасного поведения; - настольно-печатные игры; - общение педагога с детьми; - рассматривание иллюстраций, альбомов; - решение ситуаций; - рисование, творчество; - совместный, коллективный труд, - составления альбомов - установление доверительных отношений с детьми в ходе личностно-ориентированного общения. - хозяйственно-бытовой труд; - поручения.	- игры на макетах, режиссерские игры. - наблюдения; - напоминание правил безопасного поведения; - настольно-печатные игры; - общение педагога с детьми; - поручения; - - продуктивные виды деятельности - - рассматривание иллюстраций, альбомов; - решение ситуаций; - рисование, творчество; - сюжетно-ролевые игры.
--	--	--

- просмотр видеофильмов, слайдов; - путешествия по карте мира; - рассказ воспитателя; - рассказ родителей о своей профессии; - рассматривание и обсуждение иллюстраций, картинок; - рассматривание иллюстраций, картинок; - рассматривание плакатов, энциклопедий, альбомов; - ручной и художественный труд; - чтение рассказов, детских журналов; - чтение художественной литературы, с обсуждением поступков героев; - экскурсии; - этические беседы; - юмор.		.
---	--	---

Направление «Познавательное развитие»

<i>Совместная деятельность воспитателя с детьми</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
- дидактические и ролевые игры; - загадки; - игры с Блоками Дьенеша; - игры-путешествия; - КВН. - конструирование из бумаги; - конструирование из деталей конструкторов, имеющих разные способы крепления, создание простых подвижных конструкций. - конструирование из природного материала. - конструирование из строительного материала, - математические праздники; - обследование, рассматривание объекта в целом, выделение основных частей, назначения, установление пространственного расположения этих частей, выделение деталей, установление пространственного расположения этих деталей по отношению друг к другу; - преобразование образца по условиям, конструирование по схеме, предложенной взрослым, фотографии, рисунку, по собственному замыслу; - работа с динамическими картинками.	- загадки с математическим содержанием; - индивидуальная работа в тетрадях; - моделирование одежды для кукол, - изготовление атрибутов для игр, - изготовление праздничных и карнавальных костюмов; - одевание на прогулку с песочными часами. - рисование, сочинение сказок, рассказов и др. - экспериментирование.	- игры с атрибутами; - игры-драматизации. - изготовление атрибутов; - сюжетно-ролевые игры; - сюжетно-ролевые игры; - экспериментирование.

Направление «Речевое развитие»

<i>Совместная деятельность воспитателя с детьми</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
- дидактические игры, упражнения и проблемные ситуации с грамматическим содержанием.	- игры со звуками, рифмами.	- игра-фантазирование;

- игровые ситуации;	- народные, сюжет	- сюжетно-
- игры и упражнения с лексическим содержанием; - игры со звуками и рифмами; - инсценировки; - коллективные разговоры, беседы; - народные, настольно-печатные игры; - проговаривание чистоговорок, скороговорок. - рассказывание знакомых сказок, сочинение историй, рассказы из личного опыта; - рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого; - словесные дидактические игры; - словотворчество; - совместное рассказывание по серии картин; - совместное словесное творчество взрослого и ребенка; - экспериментирование со словами.	- но-дидактические, театрализованные, дидактические игры; - настольно-печатные игры. - разыгрывание сценок с игрушками; - словесные игры.	ролевые игры.

Направление «Художественно-эстетическое развитие»

<i>Совместная деятельность воспитателя с детьми</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
- беседы по содержанию картин; - виды деятельности: музыкальные движения, игра на детских музыкальных инструментах. - вокальное и хоровое пение - выразительное индивидуальное чтение; - заучивание; - игра на детских музыкальных инструментах; - игры с рифмами, словотворчество, сочинение и досочинение стихов, придумывание эпитетов. - игры со словами и звучаниями. - индивидуальная музыкально-двигательная интерпретация; - интеграция различных видов изобразительности (использование аппликативных и живописных способов изображения). - коллективная работа воспитателя с детьми для создания произведений сюжетного и декоративного характера. - музыкальные игры-драматизации. - народные и бальные танцы. - организация эмоционально насыщенных ситуаций исполнения ребенком литературного произведения; - оркестр. - пересказ; - проигрывание, музыкальное озвучивание,	- ансамбль, - встречи с людьми творческих профессий. - динамические паузы. - игры с музыкальным сопровождением. - игры-драматизации; - инсценировки. - концерты; - музыкальное сопровождение утренней гимнастики и физкультурных занятий. - музыкальные игры; - организация выставок детского художественного творчества. - поощрение педагогами игровых и комических ситуаций, возникающих в играх детей с рифмами, словотворчестве, досочинении и сочинении стихов, придумывание эпитетов.	- альбомы мод - детский дизайн. - игры детей с рифмами, словотворчество . - игры на музыкальных инструментах. - инсценировки, - использовать в игре предметы – заместители, воображаемые предметы; «входить в образ» и оставаться в нем до конца игры – игры-драматизации. - концерты; - линейки с окошечками, лекала, выкройки и др.; - музыкальное сопровождение

иллюстрирование движениями, рисунками, конструктивными моделями. - разминка с тренировкой мышечных ощущений, «Гимнастика жестов», танцевальная гимнастика; - Рассматривание произведений живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства; - слушание музыки - совместное творчество - создание панно, фриз (декоративно-орнаментальных композиций); - сочинение рассказов об интересных случаях из собственной жизни; - сочинение сказок по аналогии, и нетрадиционного типа, по аналогии с современными авторскими сказками; - сюжетные этюды. - творческие задания; - творческие игры типа «А что было бы, если...»; - упражнения на напряжение - расслабление групп мышц; - привлечение к созданию рукописных книг	- посещение кружка. - рассказ воспитателя о художниках, скульпторах, мастерах; - рассматривание и слушание музыкальных инструментов; - создание панно, фриз (декоративно-орнаментальных композиций). - творческие диалоги по поводу литературного произведения, при разрешении проблемных ситуаций. - мастерская: (дети работают с бумагой, с тканью и нитками, с глиной, природными и искусственными материалами). - привлечение к оформлению декораций к спектаклям и утренникам.	игровой деятельности. - оснащение уголка изодетельности включает в себя: гуашь, акварель, кусочки тканей, цветная бумага, картон и др. - самостоятельное творчество в ИЗО уголке - слушание и фантазирование. - творчество в ИЗО уголке. - тематическая группировка произведений в книжном уголке, - экспериментирование с красками на палитре.
--	---	---

Направление «Физическое развитие»

Образовательная деятельность		
Совместная деятельность воспитателя с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
- активный отдых: - алгоритмы. - беседы о полезной пище, о витаминах, о ЗОЖ; - дидактические игры; - динамические паузы, физкультминутки. - день здоровья; - дополнительные образовательные услуги: посещение плавательного бассейна в с/к «Олимп». - езда на велосипеде; - игры разных народов; - игры словесные, настольно-печатные; - игры-драматизации; - игры-эстафеты. - использование ТРИЗ; - катание на самокатах, игры-забавы. - настольно-печатные игры; - передвижения с техническими средствами: упражнения, игры, забавы с санками - игры, забавы;	- гимнастика после сна. - дидактические игры; - закаливание перед сном; - игры в уголке уединения. - игры-драматизации; - настольно-печатные игры; - подвижные игры и физические упражнения на прогулке; - утренняя гимнастика;	- дидактические игры; - игры в уголке уединения. - игры с оборудованием спортивного уголка; - игры с физкультурными пособиями «спортивного уголка»; - настольно-печатные

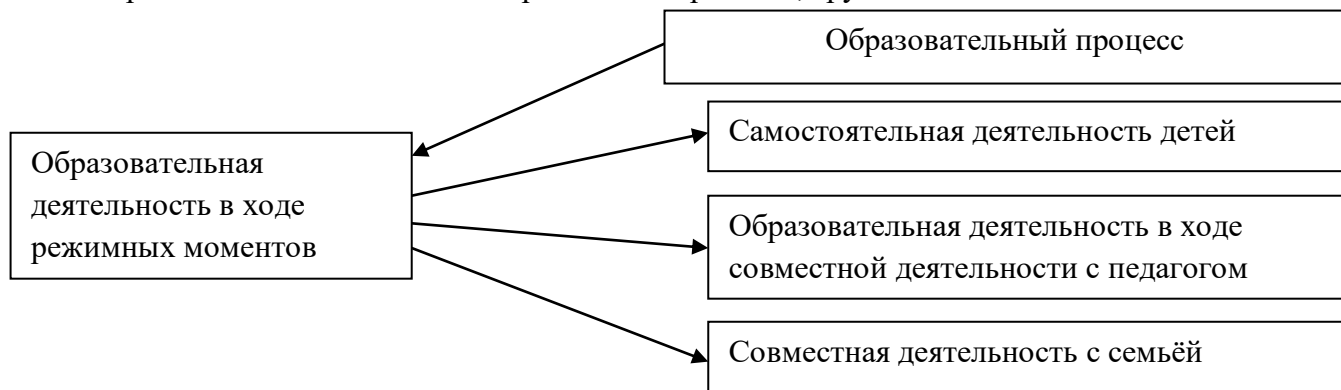
- подвижные игры и упражнения ходьбой и бегом, с прыжками, с бросанием и ловлей, на ориентировку в пространстве, народные игры, игры забавы; - показ. - пословицы, поговорки; - рассказ воспитателя; - рассматривание альбомов, иллюстраций, энциклопедий, плакатов, детских журналов, сравнение; - тренинги, - туристические походы (пешие, лыжные и др.). - упражнения, игры на лыжах, игры-забавы; - чтение рассказов. - чтение сказок, рассказов, стихотворений; - экспериментирование; -неделя здоровья (физкультурные праздники, досуги подвижные игры на воздухе др.). -физкультурные праздники, -физкультурный досуг.	- чтение сказок, рассказов, -Рассматривание альбомов, плакатов, энциклопедий, детских журналов.	- игры; - подвижные игры. - рассматривание журналов, альбомов, энциклопедий , плакатов; - сюжетно-ролевые игры.
--	--	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни: обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребёнка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самоореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающим и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребёнка. Такие умения интенсивно формируются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребёнка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- ❖ содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- ❖ индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- ❖ принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребёнок;
- ❖ принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребёнка и взрослого, группы детей.



2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

- Организовывать детей в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное проявление инициативы и самостоятельности.
- Организация разнообразных форм взаимодействия: “педагог - дети”, “дети - дети”:
- Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком.
- Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация.

Способы поддержки детской инициативы

в освоении образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия (с 3-х лет).
- Содержать в открытом доступе изобразительные материалы (то же).
- Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка (с 2-х лет).
- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их творческого замысла, если это не наносит ущерб окружающим.
- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.
- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию детских работ (с 2-х лет).
- Организовывать выступления детей и взрослых.

Способы поддержки детской инициативы

в освоении образовательной области «Физическое развитие»:

- По желанию ребёнка включаться в подвижные игры и организовывать их;
- Содержать в открытом доступе физкультурное оборудование в соответствии с возрастом детей и техникой безопасности;
- Стимулировать максимальное использование ребенком собственных двигательных возможностей.
- Поддерживать и развивать уверенность в себе и своих возможностях.
- Организовывать физкультурные досуги и праздники детей и взрослых;
- По просьбе детей включать музыкальное сопровождение.

Способы поддержки детской инициативы

в освоении образовательной области «Речевое развитие»:

- Использовать потешный фольклор (с 1 до 3 лет)
- Реализовывать содержательное ситуативно-личностное общение с ребенком;
- Поддерживать развитие и разнообразие вокализаций и речевых реакций ребенка;
- Читать и рассказывать детям по их просьбе;
- Организовывать детские выступления, викторины, конкурсы;
- Содержать в открытом доступе оборудование для речевого и книжного уголков в соответствии с возрастом детей и техникой безопасности;

Способы поддержки детской инициативы

в образовательной области «Познавательное развитие»:

- Побуждать, стимулировать, поддерживать самостоятельную поисковую активность ребенка.
- Поддерживать интерес к познанию окружающей действительности.
- Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей.
- Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами.
- Содержать в открытом доступе предметно-пространственную среду группы в соответствии с возрастом детей и техникой безопасности;

Способы поддержки детской инициативы

в освоении образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- Не критиковать результаты деятельности ребенка и его как личность.
- Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия.
- Устанавливать простые и понятные детям правила группы.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день (с 5 лет).
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

(Приложение 6)

1. Основные блоки по работе с родителями

Блоки	Основные задачи	Формы
Педагогическое просвещение родителей	Повышение педагогической грамотности родителей	Лекции, семинары, практические занятия, открытые занятия, конференции, работа творческих групп по интересам, родительские собрания, консультации и др.
Включение родителей в деятельность ДОУ	Создание условий для включения родителей в планирование, организацию и контроль за деятельностью ДОУ	Соревнования, кружки, выпуск газеты, конкурсы, викторины, совместные мероприятия, привлечение родителей к проведению контроля за деятельностью ДОУ, участие родителей в проведении занятий, игр, праздников и развлечений.

2. Совместные мероприятия

№	Родителей и педагогов	№	Родителей, детей и педагогов
1	Родительские собрания	1	Дни открытых дверей
2	Консультации	2	Турниры знатоков
3	Беседы	3	КВН, викторины
4	Вечера для родителей	4	Праздники
5	Тематические выставки	5	Семейные конкурсы
6	Педагогические советы	6	Выпуск газеты
7	Встреча с администрацией	7	Концерты
8	Посещение семей на дому	8	Оформление групп
9	Родительский комитет	9	Соревнования
		10	Благоустройство групп и территории
		11	Экскурсии и походы
		12	Совместные игры, занятия, развлечения

2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.6.1. Региональный компонент

Цель: формирование у детей интереса к прошлому и настоящему города Коряжмы, Архангельской области, воспитание чувства гордости за своих земляков на основе ознакомления с природными, культурными, социальными и экономическими особенностями родного края.

Задачи:

- создать условия для усвоения детьми знаний о прошлом и настоящем города Коряжмы, Архангельской области;
- формировать чувства гордости за своих земляков, сопричастности к этому;

- стимулировать развитие эмоционально–ценностного отношения к семье, дому, улице, городу, области, к природе родного края;
- способствовать формированию умения ориентироваться в ближайшем природном и культурном окружении родного края.

Средства реализации:

1. Специально организованное обучение, интегрированное по всем направлениям Программы.
2. Совместная деятельность педагога с детьми: экскурсии (по городу, в музеи); наблюдения в природе; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстрационного материала; подвижные игры; народные праздники и развлечения; детское художественное творчество.
3. Развивающая среда, способствующая развитию интереса к окружающей действительности, любознательности, формированию патриотических чувств.
4. Работа с родителями. Это направление предполагает системное и планомерное взаимодействие триады родитель-ребенок-педагог для патриотического воспитания.

Содержание работы по направлениям

«Физическое развитие».

Здоровье является приоритетным направлением образовательной политики. Наша область находится в суровых климатических условиях, у нас широко развито промышленное производство, вследствие чего ухудшается экологическая обстановка в регионе. Поэтому значимым является сохранение и укрепление здоровья дошкольников. Цель: формирование здорового образа жизни, воспитание бережного и осознанного отношения к своему здоровью.

Задачи:

- способствовать становлению у детей ценности здорового образа жизни с учетом климатических условий региона;
- развивать физические качества детей в играх народов Севера, в спортивных упражнениях (лыжи);
- формировать знания о спортивных достижениях в городе Коряжмы.

Социально - личностное

Цель: воспитание чувства привязанности к родным местам, уважительного отношения к национальным корням.

Задачи:

- способствовать формированию уважительного отношения к людям труда;
- стимулировать бережное отношение детей к окружающей природе;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в повседневной жизни;
- приобщать к правилам безопасного поведения.

Познавательное - речевое развитие

Цель: воспитание основ экологической и этнической культуры на основе ознакомления с региональными особенностями.

Задачи:

- познакомить с литературными произведениями Коряжемских авторов, поэтов и писателей Архангельской области;
- создать условия для расширения представлений об этнических особенностях народов Севера;
- познакомить с культурным наследием города, области;
- способствовать воспитанию бережного отношения к природе Севера.

Художественно - эстетическое развитие

Цель: развитие музыкального и художественного творчества детей на основе культурного наследия (произведениях народно-декоративного искусства, народной музыки, песенного фольклора) и традиций народов Севера, воспитание бережное отношение к ним.

Задачи:

- способствовать обогащению музыкально-художественного опыта ребенка;
- расширять представления о различных видах искусства народов Севера;
- приобщать к национальной музыкальной культуре северного края ;
- создать условия для отражения детьми полученных знаний об окружающей действительности в продуктивной деятельности.

Методы реализации

Практические	Словесные	Наглядные
1. Создание в ДОУ развивающей среды, обеспечивающей развитие интереса и любознательности (мини-музей, тематические стенды, выставки). 2. Экскурсии и наблюдения по ДОУ и городу, расширяющие кругозор ребёнка. 3. Оформление зон в каждой возрастной группе для нравственно – познавательного развития. 4. Участие детей в фестивалях, конкурсах, концертах в ДОУ и в городе. 5. Сотрудничество с учреждениями социума в городе. 6. Занятия с детьми в мини-музее ДОУ.	1. Беседы и «живые разговоры» 2. Чтение художественной литературы. 3. Заучивание стихотворений. 4. Дидактические игры. 5. Сюжетно-ролевые игры. 6. Подвижные игры. 7. Развлечения. 8. Моделирование ситуаций. 9. Консультации. 10. Наблюдения.	1. Организация выставок, конкурсов в ДОУ. 2. Сбор фотоматериалов. 3. Рассматривание иллюстраций, презентаций. 4. Аудиовизуальная техника. 5. Информационно – агитационные стенды. 6. Театральная деятельность. 7. Личный пример взрослых.

Планируемые результаты

Ребёнок знает:

- домашний адрес;
- название детского сада, улицы, на которой он расположен;
- название родного города, области;
- название градообразующего предприятия и его продукцию;
- деревьев, кустарников, диких животных своей местности, природные богатства родного края (лес)
- памятники города Коряжмы;
- некоторых писателей и поэтов Коряжмы и Архангельской области;
- знает и играет в подвижные игры народов Севера;
- понимает слова, отображающие представления о культуре и быте народов Севера (архаизмы);
- эмоционально реагирует на фольклорные произведения, частично их воспроизводит.

2.6.2. Преемственность с образовательной программой школы

Общая цель непрерывного образования детей дошкольного и начального возраста:

Педагогические условия

- Личностно-ориентированное взаимодействие педагога с ребёнком.

- Формирование игровой деятельности как важнейшего фактора развития ребёнка
- Создание образовательной среды, способствующей личностному и познавательному развитию ребёнка.

Этапы работы

1 этап Поступление ребенка в дошкольное учреждение
- Медицинское обследование. - Адаптационный период при поступлении в детский сад (от 2 недель до 6 месяцев) - Педагогическая и психологическая диагностика.
2 этап Воспитательно-образовательная деятельность с детьми в детском саду
- Занятия с детьми по программе дошкольного образования с использованием современных технологий. - Взаимосвязь с социумом - Праздники, развлечения. - Сопровождение адаптации ребенка к условиям ДОУ. - Сопровождение детей группы риска. - Коррекционно-развивающие занятия. - Тренинги. Психогимнастика. - Наблюдение. Диагностика.
Методическая работа
- Проведение общих методических объединений, собраний, педагогических советов по вопросам воспитания и обучения детей. - Проведение открытых уроков и занятий. - Применение новых технологий по воспитанию и обучению детей (знакомство с технологиями применяемыми ДОУ, СОШ). - Создание педагогических условий построения преемственной предметно-развивающей образовательной среды. - Ведение диагностических карт на каждого ребенка, с целью отслеживания развития детей. - Выявление проблем (дезадаптации, школьной незрелости первоклассников в школе).
3 этап Переход дошкольника в школу
- Передача пакета документов выпускников в школу. - Отслеживание адаптации детей в первом классе. - Оказание психологической и педагогической помощи детям и родителям. - Проведение общих, классных родительских собраний, консультирование, беседы, рекомендации, психологические тренинги.

Результат:

- Развитие любознательности у дошкольников как основы познавательной активности будущего ученика.
- Познавательная активность будет выступать не только необходимым компонентом учебной деятельности, но и обеспечивать его интерес к учебе, произвольность поведения и развитие других важных качеств личности ребенка.
- Развитие способностей ребенка как способов самостоятельного решения творческих (умственных, художественных) как средств, позволяющих быть успешным в разных видах деятельности, в том числе учебной.
- Сформированность способностей ребенка перед вхождением в школьную жизнь к пространственному моделированию;
- Достижение сформированности у старших дошкольников и первоклассников творческого воображения как направления интеллектуального и личностного развития ребенка.
- Сформированность у старших дошкольников и первоклассников коммуникативных навыков (умение общаться с взрослыми и сверстниками) как необходимого условия успешности учебной деятельности.

2.6.3.Кружковая работа(Приложение 7)

2.7. Система педагогического мониторинга(Приложение 8)

С целью анализа эффективности педагогических действий и дальнейшего планирования воспитательно-образовательного процесса проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (педагогического мониторинга).

Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой.

Периодичность проведения педагогического мониторинга 2 раза в год – сентябрь, май. Педагогический мониторинг обеспечивает сбалансированность методов диагностирования, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Содержание педагогического мониторинга основано на параметрах и показателях примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Истоки».

Для проведения педагогического мониторинга используется автоматизированный программный продукт «Истоки» Система мониторинга» (ООО НТЦ «Альбус»).

Система педагогического мониторинга

Направления	Методы диагностики	Ответственные
<i>Физическое развитие</i>	Наблюдения, антропометрические показатели	Инструктор по ФИЗО воспитатели
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Наблюдения, (индивидуально) в форме игры Беседы Педагогические ситуации. Беседы с родителями	Социальный педагог, воспитатели
<i>Познавательное развитие</i>	Обобщающие, итоговые занятия. Наблюдения, (индивидуально) в форме игры Беседы Педагогические ситуации. Беседы с родителями	Воспитатели
<i>Речевое развитие</i>	Наблюдения, (индивидуально) в форме игры Беседы Педагогические ситуации. Беседы с родителями	Учитель-логопед, воспитатели
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Обобщающие, итоговые занятия. Наблюдения, (индивидуально) в форме игры Беседы Педагогические ситуации. Беседы с родителями Изучение работ детей	Воспитатели, музыкальные руководители

3.Организационный раздел

3.1. Режим дня(Приложение9)

3.2. Двигательный режим(Приложение 10)

3.3. План оздоровления(Приложение 11)

3.4. Циклограмма деятельности(Приложение 12)

3.5. Сетка НОД(Приложение 13)

3.6. Учебный план (Приложение 14)

3.7. Комплексно-тематическое планирование (Приложение 15)

3.8. Традиции группы

- Заполнение портфолио на каждого ребенка
- Празднование дня именинника

3.9. Особенности организации РППС группы, в том числе материально-техническое обеспечение

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Принципы РППС группы: *содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.*

Развивающая предметно-пространственная среда в группах		
Групповая комната	• Непосредственно-образовательная деятельность • Игровая деятельность • Трудовая деятельность • Другие виды самостоятельной детской деятельности • Режимные моменты • Закаливающие процедуры	• Детская мебель для практической деятельности; • Игровая мебель и атрибуты для сюжетно-ролевых игр; • Конструкторы различных видов; • Дидактические игры; • Разные виды театров; Центры: • Игровой (развивающих игр, строительных игр, сюжетно-ролевых игр) • Исследовательский • Краеведческий • Физкультурный • Природы • Безопасности • Театрально-литературный • Музыкальный • Творческий
Спальня	• Организация детского сна и отдыха	• Детские кровати • Полки с пособиями • Письменный стол и стул
Раздевалка	• Одевание и раздевание детей • Хранение детской одежды и обуви • Выставки детского творчества • Информирование родителей	• Детские шкафчики • Детские скамейки • Стенды для демонстрации детского творчества • Информационные стенды для родителей
Умывальная комната	• Организация режимных моментов • Гигиенические процедуры	• Детские раковины • Детские унитазы (горшки) • Вешалки для полотенец • Шкаф для хранения моющих средств и

		дезрастворов • Моечная ванна с душем
Участок	• Организация прогулок, подвижных игр, наблюдений за объектами живой и неживой природы, за социальными явлениями, труд в природе.	• Прогулочная веранда • Малые строительные формы (домик, песочница) • Малые спортивные сооружения (вертикальная лестница, воротца) • Клумбы и цветники, деревья, кустарники

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. — 2013. — 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей

руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.
15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
16. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
17. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., вступил в силу 27 мая 2014 г.);
18. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908);
19. Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»;
20. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «О утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
21. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
22. Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
23. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
24. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. № 08-10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования» (далее – План действий по обеспечению введения ФГОС ДО (№ 08-10));
25. Письмо Росособнадзора от 07.02.2014 № 01-52-22/05-382 «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО»;
26. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»;
27. Письмо Министерства образования и науки России от 27.09.2012 № 08-406 «Об организации семейных дошкольных групп в качестве структурных подразделений ДОУ»;

28. Федеральный закон Российской Федерации от 5 апреля 2013 г. « 440ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

Характеристики, возрастные и индивидуальные особенности детей

В старшем дошкольном возрасте (5—7 лет) на фоне общего физического развития совершенствуется нервная система ребенка: улучшается подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов. Однако дети все еще быстро устают, «истощаются», при перегрузках возникает охранительное торможение. Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков; им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, а их сила и выносливость пока еще невелики.

Кроме сюжетно-ролевых игр, у детей интенсивно развиваются и другие формы игры — режиссерские, игры-фантазии, игры с правилами.

После пяти лет резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети осуществляют обмен информацией, планирование, разделение и координацию функций. Постепенно складывается достаточно сплоченное детское сообщество. Существенно увеличиваются интенсивность и широта круга общения.

В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи — монолог.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий.

Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления (часть — целое, причинность, пространство, время, предмет — система предметов и т.д.).

Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе — животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям: они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее.

Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия. При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел становится более устойчивым.

Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

ВЕДУЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ — ИГРА

Разрешение противоречия между желаниями ребенка и его реальными возможностями составляет генетическую задачу дошкольного возраста и реализуется в игре, которая является ведущей деятельностью ребенка-дошкольника. В сюжетно-ролевой игре ребенок сначала эмоционально, а затем интеллектуально осваивает доступную ему систему человеческих отношений и окружающий мир во всем его многообразии. Игра как деятельность характеризуется в первую очередь тем, что дети разворачивают ее сюжет, организуют игровые ситуации, осуществляют ролевое взаимодействие в соответствии с *собственными* замыслами и потребностями. Только такая — *самодетельная* — игра (игра по инициативе самих детей) становится ведущей деятельностью в дошкольном

детстве. Ребенок сам стремится построить свое высказывание так, чтобы быть понятным, сам регулирует свое поведение в соответствии с социальными нормами, сам сдерживает некоторые свои непосредственные импульсы, чтобы объяснить свои игровые замыслы, чтобы быть принятым в игру. Он по собственной инициативе может делать поделки, создавать предметно-игровую среду, активно используя опыт, полученный на занятиях и т.п. Таким образом, игра выступает мотивационным ядром системы детских видов деятельности, в процессе реализации которых (а не только в одной отдельно взятой игре) и развивается ребенок.

В игре как ведущей деятельности формируются основные **новообразования возраста**, т.е. такие новые качества, которые позволяют ребенку перейти на другой возрастной этап. К числу таких новообразований относятся:

- формирование *внутреннего плана деятельности*, связанное с созданием воображаемых ситуаций и умением адекватно действовать в них;
- формирование *знаковой функции*, которая связана с тем, что в игре происходит отрыв значения от самого предмета и перенос его на другие объекты («как будто»);
- становление *произвольности деятельности*, поскольку в игре ребенок начинает подчинять свое поведение внешним требованиям;
- формирование *познавательной мотивации*, которая является основой для формирования учебного мотива.

Таким образом, развитая игра обеспечивает формирование у ребенка психологических механизмов для его будущего успешного обучения в школе.

Игровые формы и приемы, используемые педагогом, делают для ребенка материал интересным и личностно значимым, а значит — и более осмысленным. Однако ошибочным подходом является полное подчинение игры решению дидактических задач, что приводит к парадоксальной ситуации депривации игры на фоне ее тотальной эксплуатации в условиях педагогического процесса. Специфика **сюжетной** игры как деятельности не позволяет включать в нее дидактические задачи, поскольку они будут решаться игровыми, условными способами («понарошку», «как будто»).

На протяжении младшего дошкольного возраста происходит становление игры как деятельности: ребенок овладевает разнообразными игровыми действиями (ролевыми, условными, речевыми и пр.), учится самостоятельно придумывать игровые ситуации, а к концу младшего дошкольного возраста — выстраивать их в последовательный сюжет.

На протяжении старшего дошкольного возраста игра как деятельность заканчивает свое формирование. Постепенно она все больше переходит в умственный план: реализуется в форме игры-фантазирования или теряет сюжетную составляющую, выдвигая на первый план правило. Переход сюжетной стороны игры в умственный план позволяет использовать элементы этой деятельности для решения задач других видов деятельности, придавая им привлекательную для ребенка игровую форму.

Социальный паспорт группы

№ п/п		семей	днтнй
1	Всего		
2	Состоит на учете в ГБУ СОН АО «Коряжемский КЦСО»		
3	Семьи, находящиеся под наблюдением в ДОУ (без п.2)		
4	Многодетных семей, в них детей		
5	Неполных семей, в них детей		
6	Малоимущих семей, в них детей		
7	Семей, имеющих детей-инвалидов		
8	Семей, имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья		

Общая характеристика группы

Группу посещают 18 детей: 9 мальчиков и 9 девочек.

У всех детей в группе привиты навыки самообслуживания, могут самостоятельно пользоваться туалетными принадлежностями, умываться, мыть руки, самостоятельно одеваться, раздеваться, обуваться, пользоваться столовыми приборами.

Личностные особенности: почти у всех детей эмоциональные реакции адекватны; преобладающее настроение жизнерадостное. Большинство любят играть в малоподвижные, сюжетно-ролевые игры, помогать взрослым. Так же любят лепить, рисовать красками, и строить из снега, песка и строительного материала.

Наличие обобщающих представлений о форме, величине, цвете соответствует возрасту. Дети имеют средний уровень развития мыслительной деятельности. Дети умеют сравнивать и обобщать собственные наблюдения, видеть и понимать красоту окружающего мира; активны в игре - экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.

Дети положительно настроены по отношению к окружающим, охотно вступают в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляют сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируются на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуются жизнью семьи и детского сада. В общении со сверстниками дружелюбны, доброжелательны, умеют принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдают общие правила в игре и совместной деятельности.

Дети различают разные эмоциональные состояния, учитывают их в своем поведении, охотно откликаются на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил. Имеют представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Художественная литература для детей

Малые формы фольклора: загадки, считалки, колыбельные песенки, потешки и прибаутки, заклички, скороговорки, присказки и докучные сказки, пословицы и поговорки

Поэзия: А. Пушкин «Птичка», «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»), «Гонимы вешними лучами...», «Уж небо осенью дышало...», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...» (из поэмы «Евгений Онегин»), «Унылая пора! Очей очарованье!..» (из стихотв. «Осень»), «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», Ф. Глинка «Москва», С. Дрожжин «Привет» («Привет тебе, мой край родной...»), Ф. Тютчев «Весенние воды», «Чародейкою Зимою...», «Зима недаром злится...», С. Есенин «С добрым утром», Н. Рубцов «Про зайца», «У сгнившей лесной избушки...» и др. Б. Заходер «Собачкины огорчения», В. Берестов «Читалочка», Я. Аким «Жадина», Р. Сеф «Совет», Н. Матвеева «Путаница», Э. Успенский «Страшная история», «Память», М. Яснов «Мирная считалка», Ян Бжехва «На горизонтских островах» (пер. с польск. Б. Заходера), стихи Д. Хармса, С. Михалкова, В. Берестова, А. Барто, Б. Заходера, Е. Благиной, В. Лунина, Т. Собакина, М. Бородинской, Ю. Мориц и др.

Проза: «Финист — ясный сокол» (рус. сказка в обр. А. Платонова), «Иван-царевич и серый волк», «Поди туда — не знаю куда, принеси то — не знаю что», «Сказка о молодильных яблоках и живой воде», «По щучьему велению» (рус. сказка в обр. А.Н. Толстого), «Волшебное кольцо» (рус. сказка, из сб. А.Н. Афанасьева) и др., «Илья Муромец» и другие былины о русских богатырях в современной транскрипции. «Рифмы» (рус. сказка в переск. Б. Шергина), В. Одоевский «Городок в табакерке», В. Даль «Старик-годовик», К. Ушинский «Слепая лошадь», А. Ремезов «Хлебный голос», П. Бажов «Голубая змейка» и другие сказы, К. Паустовский «Теплый хлеб», Л. Чарская «Чудесная звездочка», «Подарок феи», Н. Абрамцева «Сказка о старой вазе», «Айюга» (нанайская сказка, обр. Д. Нагишкина), «Джек — покоритель великанов» (валлийская сказка, пер. К. Чуковского), «Желтый аист» (китайская сказка, пер. Ф. Ярилиной), а также русские и другие народные сказки, сказки братьев Гримм, Г.-Х. Андерсена, Ш. Перро, Д. Мамин-Сибиряк «Медведко», А.Н. Толстой «Прыжок», «Два товарища» (басня), «Старый дед и внучек» (басня), «На что нужны мыши», А. Куприн «Сапсан», «Слон», М. Зощенко «Великие путешественники», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», «Золотой луг», В. Бианки «Синичкин календарь» (Март, Апрель, Май), «Сова», Е. Воробьев «Обрывок провода», Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась», Ю. Коваль «Алый», М. Москвина «Кроха», Ю. Казаков «Жадный Чик и кот Васька», Р. Погодин «Жаба» (из кн. «Откуда идут тучи»), Г. Снегирев «Про пингвинов» (сб. рассказов), Э. Сетон-Томпсон «Рассказы о животных» (пер. с англ. Н. Чуковского), В. Драгунский «Денискины рассказы», Н. Носов «Живая шляпа», А. Митяев «Мешок овсянки», А. Волков «Волшебник Изумрудного города», Ю. Дружков «Приключения Карандаша и Самоделкина», Э. Успенский «Про Веру и Анфису», Дж. Родари «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И. Константиновой). Произведения М. Зощенко, И. Токмаковой, М. Москвиной, В. Драгунского, Л. Пантелеева, В. Голявкина, Ю. Ковалю, Н. Носова, Б. Житкова, С. Сахарнова, В. Бианки, К. Паустовского, а также сказки Р. Кипплинга и Д. Биссета, сказочные повести Т. Александровой, А. Линдгрена, Т. Янсон, Э. Рауда, Дж. Родари и др.

Подвижные игры

С ходьбой и бегом: «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мы — веселые ребята», «Сделай фигуру», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Пустое место», «Встречные перебежки», «Затейники», «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Догони свою пару», «Жмурки», «Два мороза», «Караси и щука», «Горелки», «Коршун и наседка», «День и ночь», «Построй шеренгу, круг, колонну», «Перенеси предметы», «Ловишка, ноги от земли», «Третий лишний», «Краски», «Снежная карусель», «Белые медведи».

С прыжками: «Кто лучше прыгнет?», «Не оставайся на полу», «Удочка», «Кто сделает меньше прыжков?», «С кочки на кочку», «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву», «Из кружка в кружок», «Классы», «Кузнечики», «Чехарда».

С ползанием, лазаньем: «Кто скорее до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на учении», «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

С метанием, бросанием, ловлей: «Брось за флажок», «Попади в обруч», «Ом мяч», «Сбей кеглю», «Охотники и зайцы», «Мяч водящему», «Стоп», «Кого называли, тот ловит», «Кто самый меткий?», «Охотник и звери», «Ловишки с мячом», «Круговая лапта», «Мяч капитану», «Играй, но мяч не теряй», «Школа мяча», «Серсо», «Бабки», «Кольцеброс», «Летающие тарелки», «Забей в ворота», «Закати в лунку».

Игры-эстафеты: «Эстафета парами», «Веселые соревнования», «Перевози урожай», «Огородники», «Кто скорее», «Посадка картофеля».

Игры-забавы: «Веревочка», «Бег в мешках», «Бег со связанными ногами», «Ударь по мячу (с завязанными глазами)», «Пройди на ходулях», «Перетягивание каната» и др.

Спортивные игры

Городки: бросание биты с боку, от плеча при правильном исходном положении; умение выбивать городки при разном их расположении с полушара (2—3 м) и с кона (5—6 м), с возможно меньшим количеством бит.

Баскетбол: передача мяча друг другу двумя руками от груди; одной рукой от плеча; перебрасывание мячей друг другу двумя руками от груди в движении ловля мяча, летящего на разной высоте и с разных сторон; бросание в корзину с двумя руками из-за головы, от плеча; ведение одной рукой, с передачей Я одной руки в другую во время передвижения; освоение игры по упрощенным правилам.

Футбол: передача мяча друг другу с отбиванием его правой и левой ногами в положении стоя на месте (расстояние 3—4 м); подбрасывание мяча ногами, ловля руками; ведение мяча «змейкой» между предметами; попадание в приметы; забивание в ворота.

Хоккей: ведение шайбы клюшкой, без отрыва ее от шайбы; передача шайбы друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы вокруг предметов и между ними; забивание шайбы в ворота справа и слева, с места после ведения.

Бадминтон: умение правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; свободное передвижение по площадке, с отбиванием волана.

Настольный теннис: умение держать ракетку правильно; выполнение подготовительных упражнений с ракеткой и мячом (подбрасывание и ловля ш одной рукой, удары мяча ракеткой об пол, о стену и т.д.); отбивание мяча ракеткой после отскока от стола.

Ритмические (танцевальные) движения: используются движения из раздела «Содержание психолого-педагогической работы», выполняемые с музыкальным сопровождением, а также из раздела «Движения под музыку».

Упражнения в построении и перестроении: построение в колонну по одному, по два, в несколько колонн, кругов; перестроение из одной колонны! несколько, на месте, на ходу; повороты на месте налево, направо переступанием, в движении — на углах. Равнение в колонны на вытянутые руки вперёд: в шеренге, в кругу — на вытянутые руки в стороны;

размыкание и смыкание при построении в 3 колонны приставными шагами; расчет на «первым- второй»; перестроение из 1 шеренги в 2; из 1 круга в 2; остановка по ходьбе.

Упражнения в перемещениях со скольжением: скольжение по дорожке после разбега, присев; во время скольжения плавное сгибание и выпрямление коленей, отталкивание поочередно правой, левой ногой; повороты боком, спиной вперед; скольжение на одной ноге; выполнение движений руками (вперед, в стороны, за спину); скатывание на ногах с невысокой горки; вдвоем, втроем.

Игры-забавы: «Прокатись-повернись», «Тройки», «Кто дальше?», «Подлинной дорожке».

Передвижения с техническими средствами

Упражнения, игры, забавы с санками: обегание санок, пробегание между санками «змейкой»; перешагивание через санки, перепрыгивание с опорой на руки; вставание на санки, сходжение с них так, чтобы они не сдвинулись с места; приседание у санок с опорой на них руками, вставание; поднимание санок над головой, опускание их на снег; перевозка вдвоем сверстника, сидящего на санках; толкание санок перед собой, держаться за сиденье до обозначенного места (ориентира); обегание ориентира и возвращение на место; катание на санках, сидеть спиной вперед и отталкиваться ногами; спуск с горы с поворотом в правую, левую стороны; катание с горы, сидеть вдвоем на санках; выполнение дополнительных заданий при спуске с горы: попадание снежком в цель; собирание расставленных вдоль склонов флажков; проезд между ориентирами; попадание в конце спуска в указанное место. Игры, забавы: «Черепашки», «Кто первый?», «Гонки санок», «Быстрые упряжки», «Регулировщик»; разнообразные игры-эстафеты с санками. Катание на санках разных конструкций: санки-ледянки, круглые, снежокаты.

Упражнения, игры на лыжах: ходьба по лыжне скользящим шагом друг за другом; со сменой темпа передвижения; заложить руки за спину; широко размахивать руками; ходьба на лыжах с палками в руках (держа за середину навесу), без опоры на них; ходьба по лыжне переменным двухэтажным ходом с палками в руках с правильной координацией движений рук и ног; по пересеченной местности; повороты с переступанием на 180 и 360°; ходьба на лыжах с обходом стоящих на пути предметов (флажка, дерева, куста); «змейкой» с поочередным обходом препятствий то справа, то слева; подъем на склон «лесенкой», «полуелочкой»; воспроизведение подъема «елочкой» на ровном месте; подъем «елочкой» на склон; спуск со склона на мягко пружинящих ногах; в основной стойке; в низкой стойке; преодолевая неровности на склоне (ямки, бугорки); скольжение до ориентира; вдвоем, держась за руки. Имитирование торможения «полуплугом», «плугом» на ровном месте; выполнение этих действий при спусках со склона; прохождение дистанции не менее 600 м со средней скоростью; 2—3 км -- в спокойном темпе.

Игры, забавы: «Шире шаг», «Кто быстрее?», «Скольжение на одной лыже», «Счалом», «Встречная эстафета», «Подними предмет», «Следопыты», «Не задень», «Кто самый быстрый?», походы на лыжах.

Катание на самокатах, спортроллерах: на правой и левой ноге: по прямой, по кругу, с поворотами; торможение и остановка в обозначенном месте по сигналу. Езда по правилам дорожного движения: соотносить свои действия с сигналами светофора, регулировщика; свободно ориентироваться в пространстве; сохранять заданные интервалы в отношении едущих впереди и рядом.

Игры, забавы: «Восьмерка», «Сделай поворот», «Не задень», «Змейка», «Дотронься до предмета», «Кто быстрее?», «Заезд парами медленным ходом». Эстафеты. Велопробеги (5—10 км).

Перспективный план работы с родителями

Сентябрь	Участие родителей в проведении диагностического исследования своего ребёнка в домашних условиях. Индивидуальные беседы по запросам родителей. Детско-родительский проект «Веселый огород».
Октябрь	Родительское собрание Участие родителей в развлечении «Осенины» Выставка осенних поделок и букетов. Индивидуальные беседы по запросам родителей.
Ноябрь	Участие родителей в развлечении ко Дню Матери. Участие в проекте, посвящённом Дню матери. Индивидуальные беседы по запросам родителей.
Декабрь	Выставка новогодних поделок «Новогодний сувенир» Изготовление кормушек для птиц. Участие родителей в новогоднем утреннике. Выставка «Символ года». Помощь в оформлении группы к Новому году. Индивидуальные беседы по запросам родителей.
Январь	Родительское собрание Индивидуальные беседы по запросам родителей. «Мы построим снежный дом» привлечение родителей к оформлению прогулочной площадки зимними поделками из снега.
Февраль	Фотостенд «Папа – самый лучший друг» Развлечение к 23 февраля Индивидуальные беседы по запросам родителей.
Март	Фотостенд « Наши любимые мамы» Участие в развлечении «Мамин праздник» Создание газеты «День рождения детского сада», поздравление сотрудников д/сада. Индивидуальные беседы по запросам родителей.
Апрель	Участие в акции «Мы за здоровый образ жизни» Родительское собрание. Помощь в субботнике по уборке участка. Индивидуальные беседы по запросам родителей.
Май	Участие в акции «Семь-Я» Помощь в организации выпускного вечера Участие в развлечении «День защиты детей». Индивидуальные беседы по запросам родителей.

Традиции группы с включением культурно-досуговой деятельности

1. Утро радостных встреч.
Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
2. Отмечаем день рождения.
Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
3. Прогулки по нашему городу.
Цель: Расширять знания детей о том месте, где они живут, воспитывать любовь к своей родине, формировать нравственные и патриотические чувства.
4. Семейная мастерская.
Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
5. «Сладкий вечер» (чаепитие с родителями, воспитателями и детьми)
Цель: снятие психологического напряжения, освоение правил поведения за праздничным столом, воспитание чувства сопричастности со всеми членами группового коллектива.
6. Фотовыставки к значимым событиям.
Цель: развитие положительных эмоций, воспроизведение в памяти событий, создание дружелюбной атмосферы.
7. Участие родителей и детей группы в делах всего дошкольного учреждения (уборка, озеленение, благоустройство участка группы)
Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).
8. Участие детей и родителей в конкурсах.
Цель: приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье, расширение знаний детей о своих близких людях.

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе.

- «День знаний» (1 сентября)
- «Осенины»
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Международный женский день 8 Марта»
- «День смеха» (1 апреля)
- «Международный день защиты детей»

**Мониторинг результатов образовательной деятельности с описанием
диагностических методик, используемых педагогом в работе с детьми**

Оценка итоговых результатов освоения программы реализуется через заполнение «**Карты развития ребенка 6-7 лет**», которое предполагает применение различных методов оценки: наблюдение за детьми, изучение продуктов их деятельности (рисунков, аппликаций), несложные эксперименты (в виде отдельных поручений ребенку, проведения дидактических игр, предложения небольших заданий), беседы и пр. В Карте отражены основополагающие линии развития ребенка. В них заданы такие показатели, которые характеризуют наиболее существенные стороны развития, значимые и с точки зрения готовности ребенка к школьному обучению.

Мониторинг проводится по листам оценки, соответствующим возрастной группе, которую посещает ребенок.

Если тот или иной **показатель сформирован у ребенка** и, соответственно, наблюдается в его деятельности, то воспитатель ставит **уровень «достаточный»**. Если тот или иной **показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво (то проявляется, то нет)**, то ставится оценка «уровень, близкий к достаточному». Эти оценки отражают состояние нормы развития и освоения Программы, и проведение дальнейшей специальной диагностической работы по высокоформализованным методикам не требуется.

Если тот или иной **показатель не проявляется в деятельности ребенка (ни в совместной со взрослым, ни в самостоятельной деятельности)**, возможно создание специальных ситуаций, провоцирующих его проявление (воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.п.). В случае, если указанный **показатель не проявляется ни в одной из ситуаций**, ставится оценка «**недостаточный уровень**».

КАРТА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ШЕСТИ-СЕМИ ЛЕТ

Фамилия, имя, дата рождения _____

Дошкольное учреждение, дата заполнения _____

Показатели развития	Достижения ребенка
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Группа здоровья _____	
Соответствие антропометрических показателей возрастным нормативам	
Проявление эмоциональных состояний в движении: ► Признаки психомоторного благополучия преобладают над признаками психомоторного неблагополучия	
Развитие движений ► Перекладывание по одному двумя пальцами группы мелких предметов (бусинок, спичек) в коробку	
► Сохранение статического равновесия, стоя на линии	
► Бег с преодолением препятствий	
► Подбрасывание и ловля мяча	
► Прыжок в длину с места	
Безопасность ► Знает свое имя, фамилию, называет адрес. Имеет представление о нормах безопасного поведения	

СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ	
▶ Способен вступить в общение со знакомыми взрослыми	
▶ Избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми (входит в разнообразные объединения детей по интересам)	
▶ Чувствует настроение близких взрослых и сверстников	
▶ Может оказать эмоциональную поддержку и помощь в случаях затруднения	
▶ Регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил	
▶ Имеет представления о себе и своих возможностях	
▶ Может самостоятельно реализовывать собственные замыслы в игре	
Труд	
▶ Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности, доводит начатое дело до конца	
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
▶ Имеет представления о живой и неживой природе, о рукотворном мире, о своем городе, стране	
▶ Имеет представления о культуре быта	
▶ Задает вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи	
▶ Раскладывает по величине 10 и более предметов одинаковой формы	
▶ Может объединять предметы на основе общих понятий (одежда, обувь, посуда, транспорт и др.)	
▶ Может запомнить в ситуации дидактической игры 6-7 названий предметов	
▶ Использует незаконченную фигурку как деталь сюжетной композиции (в конструировании, рисовании, аппликации)	
▶ Реализует замыслы в конструировании и других продуктивных видах деятельности	
▶ Использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего	
▶ Может работать в едином темпе и ритме с другими детьми в группе	
▶ Правильно произносит все звуки родного языка	
▶ Умеет выделять звуки в слове	
▶ Высказывается простыми распространенными предложениями	
▶ Грамматически правильно строит сложные предложения	
▶ Может пересказать короткий рассказ	
▶ Строит связный рассказ по сюжетной картинке	
▶ В диалоге инициативно высказывается, умеет привлечь внимание своими высказываниями	
▶ Использует обобщающие слова, синонимы, антонимы, сравнения	
▶ Может сочинить сказку	
▶ Знаком с литературными произведениями (называет 5 и более произведений)	
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
▶ Создает индивидуальные художественные образы адекватными выразительными средствами (цвет, композиция, форма, ритм и т. д.) в разных видах изобразительной деятельности	
▶ Эмоционально воспринимает музыку; правильно определяет ее настроение, слышит яркие средства музыкальной выразительности, динамику развития музыкального образа; может рассказать о возможном содержании пьесы	

Режим дня (холодный период)

Утренний приём	7.00
Возвращение с прогулки	8.10
Утренняя гимнастика	8.20
Получение завтрака	8.22
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30
Игры – занятия	9.00/9.40
Второй завтрак	9.52
Подготовка к прогулке по подгруппам, прогулка	10.15/10.25
Возвращение с прогулки по подгруппам, водные процедуры	12.15/12.25
Получение обеда	12.25
Подготовка к обеду, обед	12.30
Подготовка ко сну, сон	13.10
Постепенный подъём	15.30
Закаливающие процедуры	15.35
Бодрящая гимнастика	15.35
Занятия, игры, кружки	15.40
Получение полдника	16.25
Подготовка к полднику, полдник	16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	17.10
Уход детей домой	19.00

Двигательный режим

Правило: «Не навреди!» т.е. целесообразность проведения любого педагогического мероприятия следует рассматривать с позиции здоровья каждого ребёнка

Цель: обеспечить рациональный общий и двигательный режим в ДОУ, создать оптимальные условия для игр и занятий детей.

Занятия	Особенности организации
1. Физкультурно-оздоровительные занятия	
Утренняя гимнастика	Ежедневно в зале или на улице по 8-10 мин.
Физкультминутки	Ежедневно, по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятия с целью обеспечить активный отдых, умственную работоспособность на занятии: от 2 до 5 минут
Оздоровительная гимнастика после дневного сна (бодрящая)	Ежедневно после дневного сна 5 -10 минут в сочетании с воздушными ваннами в зале или на улице
Оздоровительный бег на воздухе	2000м во время проведения утренней гимнастики на воздухе
Двигательная разминка	По мере необходимости во время перерыва между занятиями с преобладанием статических поз (7-10 мин.)
Прогулка: подвижные игры и физические упражнения	В дни, когда нет физкультурных занятий 3-4 игры по 2-3 раза по 20-25 мин.
	В дни, когда есть физкультурные занятия 2-3 игры по 2-3 раза по 10-15 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно на воздухе и в помещении, согласно циклограмме по 12-15 мин.
2. Учебные занятия	
По физической культуре	3 раза в неделю - 1 в зале, 1 на улице, 1 в бассейне по 30 мин.
3. Самостоятельная двигательная деятельность	
Утром	15-20 мин.
После завтрака	Ежедневно с учётом индивидуальных данных и потребностей детей, их интересов по 7-10 мин.
На прогулке (игры различной подвижности)	Ежедневно 2 раза (на первой и второй прогулках) до 1 часа
После сна	Ежедневно по мере пробуждения детей по 5-10 мин.
Вечером (игры с пособиями физ. уголка)	Ежедневно по 40-50 мин.
4. Активный отдых	
Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц до 30-50 мин.
Физкультурно-спортивные праздники	2-4 раза в год до 90 мин.
День здоровья	1 раз в квартал
Физкультурно-массовые мероприятия, организованные вне ДОУ	1-2 раза в год, участвуют дети с высоким уровнем физической подготовки, по специальной программе, до 120 мин.
Спортивные кружки	1 раз в неделю
5. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи	
Домашние задания	Определяются воспитателем или инструктором по ФИЗО
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях ДОУ	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, Дней здоровья, туристических

	походов, посещения открытых мероприятий
--	---

Приложение 11

План оздоровления детей

№ п/п	Мероприятия	Сроки проведения
1	Организация питьевого и температурного режима в помещениях ДОУ	Ежедневно
2	Проветривание	Ежедневно по графику
3	Гигиенические процедуры (умывание, мытьё рук)	Ежедневно
4	Прогулки и физкультурные занятия, в том числе на улице	Ежедневно, в соответствии с сеткой занятий
5	Закаливающие процедуры: топание в тазиках (t воды +38°, + 18°, + 38°, + 18° С) • йодно-солевая дорожка. • полоскание горла прохладной водой после еды	Октябрь – май
6	Посещение бассейна	Сентябрь – июнь
7	Утренняя и бодрящая гимнастики	Ежедневно
8	Включение в питание отвара шиповника, брусничного, клюквенного и лимонного напитков в качестве третьего блюда.	По меню
9	Летне-оздоровительные мероприятия	Июнь-август

Циклограмма воспитательно-образовательной деятельности на неделю

		НОД	Совместная деятельность	Прогулка	Самостоятельная деятельность детей	Инд. раб.в совместной деятельности
Понедельник	1 половина дня	Познание П Физо(з) Ф	С-К Утро радостных встреч С-К Беседа, д/и «Всё обо всём»	П Наблюдения за состоянием погоды С-К Труд Ф П/и ходьба, бег Ф ОФП метание	П Исследовательская деятельность	Х-Э ИЗО
	2 половина дня	Соц. развитие	С-К Театрализованные / режиссёрские игры РР Д/и по развитию речи	Ф П/и на ориентировку в пространстве	Ф Деятельность в уголке ФИЗО	С-К Д/и, беседа по ОБЖ
Вторник	1 половина дня	Разв. речи Р Конструир. П	П Д/и по ознакомлению с окружающим С-К Этические беседы «Секрет волшебных слов»	П Наблюдение в природе: сезонные приметы С-К Труд Ф П/и с прыжками Ф ОФП ходьба	РР Деятельность в книжном уголке	Ф ФИЗО
	2 половина	МузоХ-Э	С-К/П Строительная игра П Игры на развитие внимания	С-К Хороводные игры	Х-Э Деятельность в уголке ИЗО	С-К Д/и, беседы по соц развитию
Среда	1 половина дня	Безопасность С-К ФЭМП П	Х-Э Д/и по ИЗО Ф Беседа, д/и «Забочусь о своём здоровье»	П Наблюдение в живой природе С-К Труд Ф П/и с бросанием и ловлей мяча Ф ОФП прыжки	РР Игры на развитие мелкой моторики руки	П Д/и, беседа по ознакомлению с окружающим
	2 половина	МузоХ-Э	РР Деятельность в книжном уголке С-К Сюжетно-ролевая игра	Ф Народные подвижные игры	П Деятельность в уголке занимательной математики	П Конструирование
Четверг	1 половина дня	Познание П Рис/лепкаХ-Э ФИЗО (ул.)	С-К Д/и по ОБЖ П Беседа, д/и «Мир вокруг нас» -природа, экология	П Наблюдение в неживой природе С-К Труд Ф П/и Ф ОФП подлезание, перелезание	Х-Э Деятельность в музыкальном уголке	РР Разучивание, повторение стихотворений
	2 половина		РР Словесная игра Х-Э Творческая мастерская	Ф П/и с правилами	С-К Театрализованные игры	Х-Э МУЗО

Пятница	1 половина дня	Грамота П Апплик./ Диз. Х-Э Бассейн Ф	П Экспериментальная деятельность П Д/и по ФЭМП	П Наблюдение за социальными объектами С-К Труд Ф П/и с элементами спортивных игр Ф ОФП Бросание и ловля мяча	П Строительная игра	РР Д/и, беседа по развитию речи
	2 половина дня		С-К Хозяйственно- бытовой труд П/Х-Э Беседа, д/и «Волшебный сундучок» региональность	Ф П/и со словами	С-К Сюжетно-ролевая игра	П ФЭМП

Ежедневно проводятся:

- **Логочас** (игры на развитие фонематического слуха, правильного дыхания, дикции, высоты голоса, темпа речи; пальчиковая гимнастика; артикуляционная гимнастика; гимнастика для глаз; дыхательная гимнастика)
- **Минутка здоровья**
- **Литературная минутка**
- **Минутка безопасности**
- **Дежурство** (занятия, столовая, книжный уголок и т.д.)

Сетка занятий

Дни недели	Занятие	Время
Понедел.	Познание	9.00
	ФИЗО (зал)	9.40
	Соц. развитие	15.50
Вторник	Развитие речи	9.00
	Конструирование	9.40
	МУЗО	16.00
Среда	Безопасность	9.00
	ФЭМП	9.40
	МУЗО	16.00
Четверг	Познание	9.00
	Рисование/лепка	9.40
	ФИЗО (ул)	11.15
Пятница	Грамота	9.00
	Аппликация/дизайн	9.40
	Бассейн	11.00
ИТОГО:		15 занятий

График проведения гимнастик

Дни недели	Утренняя гимнастика	Бодрящая гимнастика
Понедельник	8.20-8.30	15.30-15.40
Вторник	8.20-8.30	15.30-15.40
Среда	8.20-8.30	15.30-15.40
Четверг	8.20-8.30	15.30-15.40
Пятница	8.20-8.30	15.30-15.40

**Учебный план
организации непрерывной непосредственно образовательной деятельности
по 5-ой рабочей неделе**

Вид занятий	Количество занятий в неделю
Федеральный компонент (инвариативная часть)	
Физкультура	3
Безопасность	1
Социализация	1
Познание	1
Формирование элементарных математических представлений	1
Конструирование	1
Развитие начал грамоты	1
Обучение родному языку	1
Рисование	0,5
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Ручной труд и детский дизайн	0,5
Музыка	2
ВСЕГО:	14 (93%)
Вариативная часть	
Кружковая деятельность	1
ВСЕГО:	1 – 7%
ИТОГО:	15
Общее количество времени, затраченного на ННОД в неделю	7 ч. 30 мин.
Общее количество времени, затраченного на ННОД в день от максимально допустимой образовательной нагрузки	1,5 ч.

Комплексно-тематическое планирование

Тема, цель	Период	НОД	Праздники, развлечения	Совместная деятельность	Взаимодействие с семьями	Взаимодействие с учр. социума	РППС
День знаний	1 сентября		«1 сентября – день знаний!»	Экскурсия в школу, беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, с/р-и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений	Беседы с детьми дома о Дне знаний, о начале учебного года		
Здравствуй, детский сад!	1 неделя сентября (5-9)			Экскурсии по ДОУ, его территории, беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, с/р-и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений	Заключение договоров, анкетирование		Стенд «Наши успехи и достижения», «Детский сад «Малышок»
Неделя ПДД	2 неделя сентября (12-16)			Экскурсии к проезжей части, к перекрёстку, светофору, беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, с/р-и, и/д, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений	Беседы с детьми дома о ПДД, закрепление правил по пути в детский сад и обратно	Встреча детей с инспектором ГИБДД В.А. Алдохиной	Стенд «Дорожная азбука», выставка худ.литературы о ПДД, стенд «Безопасность ребенка на улице»
Неделя противопожарной	3 неделя сентября			Беседы и «живые разговоры», рассматривание	Беседы с детьми дома о противопожарной		Стенд «Осторожно, огонь!», выставка худ. литературы на

безопасност и	ря (19-23)			иллюстраций, д/и, с/р-и, и/д, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений	безопасности		противопожарную тематику
День работников леса	3 воскре сенье сент.		Спектакль «Краски Осени»	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений	Беседы с детьми дома о целлюлозно- бумажном комбинате		
Мой любимый город	4 неделя сентяб ря (26-30)	«Правила поведения в городе»		Экскурсии по улицам города, беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений	Беседы с детьми дома о Коряжме	Экскурсия в детскую библиотеку	Стенд «Мой город»,
День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентяб ря			Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений			Выставка детских рисунков «Мой любимый воспитатель»
Международ ный день пожилых людей	1 октябр я			беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, изготовление поздравительных открыток и подарков	Помощь в сборе подарков пожилым людям	Поздравление и подарки пожилым людям (в КЦСО)	

				пожилым людям			
Международный день музыки	1 октября			беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций,			
Осень	1 неделя октября (3-7)	Тематические занятия	Походы	Экскурсии на берег р. Вычегды, беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений, составление букетов из осенних листьев, организация наблюдений	Помощь в организации и проведении похода с детьми. Беседы с детьми об осени, её признаках	Экскурсия в музей	Стенд «Правила поведения при сезонных изменениях», «Музыка», выставка х/л о природе осень, выставка репродукций осенних пейзажей
Урожай	2 неделя октября (10-14)	Тематические занятия	Спектакль «Колосок»	Экскурсии к фруктово-овощным палаткам, беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, и/д, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений	Участие в выставке поделок из природного материала	Посещение концерта в ДШИ	Стенд «Фрукты, овощи», выставка поделок из природного материала
День отца (16 октября)	3 неделя октября (17-21)	Тематические занятия		беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и,, изобразительная деятельность, изготовление подарков для пап			Стенд детских работ «Наши папы»

Птицы	4 неделя октябр я (24-28)	Тематическ е занятия	Развлечение «Здравствуй, Осень»	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений, организация наблюдений	Помощь в организации и проведении развлечения	Экскурсия в детскую библиотеку	Выставка х/л о птицах, стенд «Перелётные птицы»
Наша Родина – Россия!	(31-3)	Тематическ е занятия «День народного единства»	Спектакль «Под небом единым»	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений	Беседы с детьми о нашей стране, её столице	Экскурсия в музей	Стенд «Наша Родина – Россия!»
Деревья, кустарники	1 неделя ноября (7-11)	Тематическ е занятия	Целевые прогулки	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений, организация наблюдений	Беседы с детьми о деревьях и кустарниках		Выставка х/л о деревьях
Животные	2 неделя ноября (14-18)	Тематическ е занятия		Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, с/р-и, и/д, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений	Беседы с детьми о домашних животных		Выставка х/л о животных, стенд «Животные Архангельской области»
М.В.Ломоно сов – великий	3 неделя ноября	Тематическ е занятия		Беседы и «живые разговоры», рассматривание	Беседы с детьми дома о М.В. Ломоносове	Экскурсия в музей	Стенд «М.В. Ломоносов»

помор	(21-25)			иллюстраций, чтение			
Мамочка любимая	4 неделя ноября (28-2)	Тематич. занятия, изготовление поздравительных открыток для мам	«День матери» - совместные спектакли детей и родителей	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, с/р-и, и/д, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений	Участие в спектаклях	Экскурсия в библиотеку	Выставка х/л о мамах
Международный день инвалидов (03.12) День добровольца (волонтёра) в России (05.12)	1 неделя декабря (5-9)	Тематические занятия	Спектакль «Символы России»	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций			
Здравствуй, Зима	2 неделя декабря (12-16)	Тематические занятия		Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, и/д, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений, организация наблюдений	Беседы с детьми дома о приходе зимы, о признаках зимы, о зимней одежде и обуви	Посещение концерта в ДШИ	Стенды «Зимние забавы детворы», «Осторожно, грипп!», «Зимующие птицы» Выставка х/л о природе зимой, выставка репродукций с зимним пейзажем
Встречаем Новый год	3 неделя декабря	Тематические занятия		Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, чтение,	Участие с детьми в выставке ёлочек или новогодних игрушек		Стенд «Азбука новогодней безопасности», выставка

	(19-23)			загадывание загадок, разучивание стихотворений			новогодних ёлочек или игрушек
Зимние каникулы	4 неделя декабр я (26-30)		Праздники «Новый год»		Помощь в подготовке и в проведении Новогодних праздников	Экскурсия в библиотеку «Волшебный мир зимних историй» - познавательна я беседа с элементами презентации и игры	Выставка книг со сказками о зиме
Каникулы. Рождественс кая неделя. Святки	2 неделя января (9-13)		Развлечения «Прощание с ёлочкой»	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, чтение	Участие с детьми в выставке поделок «Символ года»		Выставка поделок «Символ года»
Наш Север	3 неделя января (15-20)	Тематически е занятия	Спектакль «Сказка о потерянном времени»	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений, наблюдение за зимней природой	Беседа с детьми о Севере (климат, обычай, ремёсла)	Посещение музея	Выставка книг о Севере, стенд «Животные Севера»
	4 неделя января (23-27)				Проведение анкетирования к родительскому собранию	Экскурсия в библиотеку	
Транспорт	1 неделя феврал я 30-3	Тематически е занятия		Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, с/р-и, и/д, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений, организация наблюдений	Беседы с детьми о правилах поведения в общественном и личном (кресла и ремни безопасности) транспорте		Стенд «Ребёнок в транспорте», выставка х/л о транспорте

Любовь и дружба	2 неделя февр. 6-10		Развлечения	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, чтение, разучивание стихотворений	Беседы с детьми дома о любви, рассказывание как познакомились мама и папа	Посещение театра	
Мужские профессии	3 неделя феврал я (13-17)	Тематическ е занятия, изготовлени е подарков для пап, дедушек	Спектакль «Зимние виды спорта»	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, с/р-и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений	Помощь в создании стенда – предоставление фотографий пап, дедушек в военной форме		Выставка х/л о военных
День защитников Отечества	4 неделя февр. (20-22)	Тематическ е занятия	Спорт. праздники «День защитников Отечества»		Участие в празднике	Экскурсия в библиотеку	Стенд «Наши папы и дедушки»
Масленична я неделя	(27-3)	Тематическ е занятия	Спектакль «Мудрый блинчик»	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, чтение, разучивание закличек		Экскурсия в музей	Стенд «Весёлая масленица»
Международ ный женский день	1 неделя марта (6-10)	Тематическ е занятия. Изготовлени е подарков для мам и бабушек	Праздники «8 марта	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, с/р-и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений	Участие в празднике. Помощь в создании стенда – предоставление фотографий мам и бабушек		Стенд «Наши мамы и бабушки», выставка репродукций «Женские портреты»
День рождения детского сада	2 неделя марта (13-17)	Тематическ е занятия, изготовлени е	Фестиваль педагогическ их талантов для детей -	беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, с/р-и,	Помощь в праздновании Дня рождения детского сада	Посещение концерта в ДШИ	Стенд «Наш любимый детский сад!»

		поздравительных плакатов для дет.сада	спектакли, декламация стихотворений	чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений			
Встречаем весну	3 неделя марта (20-24)	Тематические занятия		Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, и/д, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений, организация наблюдений	Беседа с детьми дома о необходимости быть осторожным на водоёмах, когда тает лёд	Экскурсия в библиотеку	Стенд «Безопасность на водных объектах», выставка х/л о весне в природе, выставка репродукций с весенним пейзажем
Неделя театра	4 неделя марта (27-31)		Театральные постановки	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, чтение	Помощь в изготовлении театральных костюмов, реквизитов	Посещение театра	Стенд «Театр», выставка книг-самоделок
День смеха	1 апреля		Развлечения		Помощь в проведении Дня смеха		
Неделя здоровья	1 неделя апреля (3-7)	Тематические занятия	Развлечения	Акция «Мы за здоровый образ жизни», беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений	Участие в развлечениях	Экскурсии в профилактории	Оформление плакатов «Здоровый образ жизни»
Космос	2 неделя апреля (10-14)	Тематические занятия	Спектакль «Космические приключения Флэшки»	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, с/р-и, и/д, чтение, загадывание	Беседы с детьми дома о космосе и космонавтах	Посещение музея	Выставка х/л о космосе, стенд «Покорители космоса»

				загадок, разучивание стихотворений			
Зелёная планета – Земля (экология)	3 неделя апреля (17-21)	Тематические занятия		Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений, организация наблюдений	Беседы с детьми о необходимости экономить природные ресурсы, не засорять планету	Экскурсия в библиотеку	
Неделя пожарной безопасности	4 неделя апреля (24-28)	Тематические занятия		Просмотр мультфильмов, беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, с/р-и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений	Беседы с детьми дома на противопожарную тематику	Экскурсия в пожарную часть	Выставка детских рисунков на противопожарную тему, стенд «Азбука пожарных», «Танец»
День Победы	1 неделя мая (2-5)	Тематические занятия	Развлечение «Зарничка»	Просмотр презентаций, беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, с/р-и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений, экскурсии к обелиску	Беседы с детьми дома о Дне победы, помощь в организации экскурсий к обелиску		выставка х/л о войне
	2 неделя мая (10-12)						
Неделя семьи	3 неделя мая (15-19)		Спектакль «Дружная семья»	беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, с/р-и, чтение, загадывание загадок, разучивание	Участие в развлечениях		Стенд «Моя семья»

				стихотворений			
Неделя безопасност и дорожного движения	4 неделя мая (22-26)	Тематически е занятия		Просмотр мультфильмов, беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, с/р-и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений, организация наблюдений	Проведение анкетирования по итогам работы за год	Экскурсия в библиотеку	
Здравствуй, лето!	5 неделя (29-31)		Выпускные вечера	Беседа «Правила поведения летом», беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, с/р-и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений, организация наблюдений	Помощь в подготовке выпускных вечеров		Выставка х/л о лете
День защиты детей	1 июня		Развлечения				
Д/р А.С. Пушкина , День рус. языка	6 июня		«Лукоморье»	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, чтение, разучивание стихотворений, т/и, и/д			Выставка детских произведений А.С. Пушкина
Международ ный день друзей	9 июня			Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, чтение,			

				разучивание стихотворений			
День России	12 июня			Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, чтение, разучивание стихотворений			
День медицинског о работника	3 воскре с. Июня		Экскурсии в медицинский кабинет	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, с/р-и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений			
С днём рождения, Коряжма!	15 августа			Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, чтение			Стенд «С днём рождения, Коряжма!»
День государстве нного флага РФ	22 августа			Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, чтение, разучивание стихотворений			

Тёмным цветом в таблице обозначены определённые даты, в соответствии с которыми спланированы события в ДОУ.

**Перечень программ, технологий, методических пособий
обеспечивающих образовательный процесс по реализации Программы**

1. «Физическая культура»

Методические пособия	Волосникова Т.В. Формирование здоровья ребёнка средствами физической культуры в условиях дошкольного учреждения. СПб.; 1999.
	Олимпийское образование дошкольников. Авт.-сост.: С.О. Филипова, Т.В. Волоснякова, Н.В. Лебедева, - СПб.: 2001.
	Рунова М.А. Двигательная активность ребёнка в детском саду. – М., 2000.
	Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М.; 2001.

2. «Здоровье»

Методические пособия	Школа здорового человека. Г.И. Кулик, Н.Н. Сергиенко. М. 2008.
	300 подвижных игр для оздоровления детей. В.Л. Страковская. М. 1994.
	Игры и развлечения детей на воздухе. Т.И. Осокина и др. М. 1983.

3. «Безопасность»

Методические пособия	Н. Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. Безопасность на улице и дорогах. Методическое пособие для работы с детьми дошкольного возраста. М.: Детство-АСТ-ЛТД. 1997.
	Белая К.Ю. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников. - М. 1998.
	Иванова А.И. Естественнонаучные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. - М. 2004.
	Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. Школа здорового человека. - М. 2008.
	Смирнова Т.В. Ребёнок познаёт мир. - В. 2008.
	Алиева Т.И., Арнаутова Е.П., Протасова Е.Ю. Безопасность на улице М., 1999.
	Алиева Т.И., Арнаутова Е.П., Протасова Е.Ю. Иллюстрированные издания для детей к пособию "Безопасность на улице". М., 1999.
	Комплект карточек и планшет "Логико-малыш": ОБЖ.

4. «Социализация»

Программы	Учусь жить среди людей. Н.И. Заозёрская, И.Ф. Мулько. Арх. 2001.
Методические пособия	Арнаутова Е.П. Педагог и семья. М., 2002.
	Герб и флаг России. Е.К. Ривина. М. 2002.
	Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. Е.А. Алябьева. М. 2003.
	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Н.В. Алёшина. М. 2003.
	Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. Л.В. Артёмова. М. 1992.
	Патриотическое воспитание дошкольников. Н.В. Алёшина. М. 2005.
	Полоролевое воспитание дошкольников в условиях ДОУ. Н.Е. Татаринцева. М. 2008.
	Российская символика. Е.К. Ривина. М. 2005.
	Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет. И.Ф. Мулько. М. 2006

5. «Труд»

Методические пособия	Конструирование и ручной труд в детском саду. Л.В. Куцакова – М.Просвещение,1989
	Рукотворный мир / О.В. Дыбинна – М.Сфера,2001
	Чудесные поделки из бумаги /З.А. Богатеева – М.1992.
	Конструирование из природного материала /Л.А.Парамонова – М.Карапуз,2005

6. «Познание»

Программы	Программа «Наш дом – природа». Н.А. Рыжова. М. 1998.
Педагогические технологии	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Раз – ступенька, два - ступенька / «Школа 2000...»
Методические пособия	Блоки Дьенеша
	Ребёнок познаёт мир. Т.В. Смирнова. В. 2008.
	Экологическое образование в детском саду. Н.А. Рыжова. 2004.
	Деревья: от Акации до Ясеня. Н.А. Рыжова. М. 2006.
	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два-ступенька...Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. – М.: Издательство Баласс. 2004.
	Почва – живая земля. Н.А. Рыжова. М. 2005.
	Что у нас под ногами. Н.А. Рыжова. М. 2005.
	Волшебница вода. Н.А. Рыжова. М. 1996.
	Воздух-невидимка. Н.А. Рыжова. М. 1997.
	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Н.В. Алёшина. М. 2003.
	Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Князева, Маханёва
	Патриотическое воспитание дошкольников. Н.В. Алёшина. М. 2005.
	Герб и флаг России. Е.К. Ривина. М. 2002.
	Российская символика. Е.К. Ривина. М. 2005.
	Не просто сказки. Н.А. Рыжова. М. 2002.
	Экологический проект «Моё дерево». Н.А. Рыжова. М. 2006.
	Экологические праздники для детей. Л.П. Молодова. М. 2001.
	Циклы наблюдений за объектами природы. Т.Н. Зенина. М. 2008.
	Прогулки в природу. В.А. Шишкина, М.Н. Дедулевич. М. 2003.
	Планета Земля. Н.П. Просвянская. М. 2005.
	Камни земли. Н.П. Просвянская. М. 2005.
	Живая планета. Н.П. Просвянская. М. 2005.
	Вода. Н.П. Просвянская. М. 2005.

7. «Коммуникация»

Методические пособия	А.Г. Арушанова. Речь и речевое общение детей. М.: Мозаика синтез, 2002
	Арушанова А.Г. и др. Раз-словечко, два - словечко.- М. 2005.
	Арушанова А.Г. М. Развитие диалогического общения. 2003.
	Бунеев Р.Н. и др. По дороге к азбуке. - М. 1999.
	О.С. Ушакова Е.М. Струнина «Методика развития речи детей дошкольного возраста» Москва, 2004г.
	Ушакова О.С., Арушанова А.Г., Максаков А.И. Занятия по развитию речи. - М. 1999.

8. «Чтение художественной литературы»

Методические пособия	Портреты детских писателей
	Знакомим дошкольника с литературой. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. М. 1998
	Белобрыкина О.А. Речь и общение. – Ярославль: «Академия развития», «Академия К°», 1998.

9. «Художественный труд»

Программы	Лыкова И.А. Цветные ладошки. М. 2007.
	Детям о книжной графике. Н.А. Курочкина. С-Пб. 1997.
	Знакомство детей с натюрмортом. Н.А. Курочкина. С.Пб. 1997.
	Ознакомление дошкольников с графикой и живописью. А.А. Грибовская. М. 2004.
	Дошкольникам о живописи. Р.М. Чумичёва. М. 1992.

10. «Музыка»

Методические пособия	Дети слушают музыку. К.В. Тарасова, Т.Г. Рубан. М. 2001
	Ступеньки музыкального развития. Е.А. Дубровская. М. 2003.

Список литературы по региональному компоненту

Программы	Заозёрская Н.И., Мулько И.Ф. Учусь жить среди людей. Арх. 2001.
	Князева О.Л., Маханева М.Д., Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – М.: 2001 г.
	Рыжова Н.А. Наш дом – природа. М. 1998.
Методические пособия	Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. М. 2003
	Алёшина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. М. 2005.
	Дерягина С.Л. Коряжма – частица России. Исторический путеводитель по Коряжме. 2007.
	Дерягина С.Л. Прекрасное будущее сотворим. Сказочное путешествие для малышей по городу Коряжме. 2006.
	Козлова С. Как знакомить детей с Родным краем. // Дошк. восп-е, 1981 г., №8
	Ковалёва Г.А. Воспитывая маленького гражданина. М. 2003.
	Моя Родина – Россия. Методическое пособие и комплект из 5-ти книг. – М.: ООО «Школьная Пресса», 2009.
	Науменко Г.М. Народные праздники, обряды и времена года в песнях и сказках. – М.: ЗАО издательство Центрполиграф, 2001.
	Позднякова Е.А. Гражданское воспитание в ДОУ. В.2008.
	Ривина Е.К. Герб и флаг России. М.; 2007.
	Ривина Е.К. Российская символика. М. 2005.
	Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба...- СПб.: «Детство-пресс», 2000.

Реализация приоритетных направлений
Социально-личностное развитие детей

№	Мероприятие
Документация	
1	Циклограмма работы воспитателя на неделю включает: - тематические дни («Я», «Общество», «Мы», «Деятельность человека».«Человек и природа») - игры на сближение детей (игра-встреча, игра-прощание, игра-комплимент и т.д.) - беседы и «живые разговоры» на темы социальных явлений (интересные события месяца) - индивидуальную работу по социальному развитию - игры и упражнения по подготовке детей к школе (в подготовительной группе) - обучение детей этикетному поведению - ознакомление детей с правами (в старшем дошкольном возрасте) - утро добрых встреч
2	Реализация региональной программы «Учусь жить среди людей» Н.И. Заозёрской, И.Ф. Мулько
3	Дополнение тематического планирования занятий по социальному развитию «Учусь жить среди людей» играми и упражнениями поознакомлению детей с правами (в подготовительной к школе группе)
Работа с детьми	
1	Проведение праздников и развлечений - Именины, - Праздник дружбы, - Развлечения на противопожарную тематику, - Развлечения по ПДД, - Праздники: 23 февраля, 8 марта, 9 мая, - День семьи - Мама, папа, я - спортивная семья - День матери
2	Использование на занятиях психогимнастики, упражнений на релаксацию
3	Встречи с интересными людьми - выступление родителей с рассказами о своих профессиях - выступления ветеранов - участие в мероприятиях ДОУ солдат из войсковой части, спортсменов, пожарников
4	Дополнительные образовательные услуги: расширение круга организаций для сотрудничества с ДОУ, цель: накоплениесоциального опыта детей -ДОУ города - дом детского творчества - войсковая часть - аптека - стоматологическая поликлиника - почта - магазины - пожарная часть -

	библиотеки - музеи профилактории - ГИБДД	- культурно-досуговый центр - детская школа искусств	- - школы
Развивающая предметно-пространственная среда			
1	Оформление в группе - мини-музей - уголок дружбы - уголок по ПДД - стенд «Моя семья», «Мой город», «Моя страна», «Кто я?», «Герб семьи», «Моё настроение» - уголок психологической разгрузки - уголок уединения - создание и своевременное обновление информационного стенда для родителей «Родители, будьте бдительны!» - создание и своевременное обновление информационного стенда для родителей социальной направленности (прожиточный минимум, семейное воспитание, права детей, социальное развитие ребёнка) - изготовление дидактических игр совместно с родителями «Как я расту», «Найди друзей» - создание книжек-самоделок «Всё о мальчиках», «Всё о девочках»		
2	Оформление в ДОУ - выставки в педкабинете по ПДД, пожарной безопасности, «Семейная газета», «Игры по социальному развитию детей» - выставки в библиотеке «Литература о маме», «Книги и игры по ПДД», «Книги и игры на противопожарную тематику», «Литература о Родине», «Литература о родном крае», «Книги и игры по правам детей» - выставки поделок детей и родителей в «Зимнем саду» - «Осенний букет», «Что нам осень принесла», «Символ года», «Чудеса природы» и т.д. - стенды в коридорах «Красный, жёлтый, зелёный», «Государственные праздники», стенды на противопожарную тематику («Огонь - опасная игра», «У новогодней ёлки») - создание и своевременное обновление информационного уголка для родителей «Права детей» - оформление фотостендов «Моя семья», «Наши мамы», «Наши папы»		
Работа с родителями			
1	Выступление семей с опытом семейного воспитания (в разных формах)		
2	Участие родителей в делах группы - занятия, игры, развлечения, праздники, экскурсии, труд, выставки, конкурсы		
3	Участие родителей в проектной деятельности с детьми («Профессии моих родителей»)		
4	Участие родителей в оформлении группы, участка (ежегодно)		
5	Участие родителей в городских конкурсах, выставках		
6	Родительские собрания в нетрадиционных формах по вопросам социально-личностного развития детей		

Познавательное-речевое развитие детей

№	Мероприятие
<i>Документация</i>	
1	Циклограмма работы воспитателя на неделю включает: - беседы и «живые разговоры» на разные темы - логочас, включающий артикуляционную гимнастику, упражнений на развитие фонематического слуха, речевого дыхания, на развитие дикции, высоты голоса, темпа речи, пальчиковой гимнастики, скороговорок, чистоговорок - индивидуальную работу по речевому развитию - дидактические игры по развитию речи - игры и упражнения по подготовке детей к школе (в подготовительной группе) - ознакомление с худ, литературой и посещение библиотеки ДОО
2	Реализация парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханёвой
<i>Работа с детьми</i>	
1	Проведение праздников и развлечений (по лексическим темам) Участие детей в конкурсах на уровне ДОО, города Индивидуальная работа с детьми по формированию правильного звукопроизношения Взаимодействие с городской детской библиотекой
<i>Развивающая предметно-пространственная среда</i>	
1	Оформление в группах - Насыщение и обновление пособий в уголке по речевому развитию - Насыщение и обновление литературы и пособий в уголке книги - Насыщение и обновление пособий в уголке по грамоте - Создание и своевременное обновление информационного стенда для родителей по речевому развитию детей (артикуляционная гимнастика, речевые игры, подготовка детей к обучению грамоте и др.)

2	Оформление в ДОУ - создание и оснащение библиотеки в ДОУ - изготовление совместно с детьми, родителями и педагогами книжек-самоделок - своевременное обновление информационного уголка для родителей «Логопед советует» (у кабинета учителя-логопеда) - создание и оформление мини-музея в ДОУ - проведение в мини-музее НОД по направлению «Человек в истории и культуре» - оформление памяток и дидактического материала для родителей для домашнего использования (у кабинета учителя-логопеда)
<i>Работа с родителями</i>	
1	Родительские собрания по вопросам познавательно-речевого развития детей
2	Индивидуальные консультации по вопросам познавательно-речевого развития детей
3	Групповые консультации по вопросам познавательно-речевого развития детей
4	Ведение индивидуальных логопедических тетрадей детей
5	Участие родителей в театральных постановках
6	Участие родителей в играх
7	Участие родителей в праздниках и развлечениях
8	Выступление семей с опытом семейного воспитания (в разных формах)
9	Участие родителей в экскурсиях, выставках, конкурсах
10	Участие родителей в проектной деятельности с детьми (Книжки для детей)

Взаимодействие с учреждениями социума

Учреждение	Задачи, решаемые в совместной работе
МОУ «СОШ» №	Формирование психологической готовности к школе

2	Ознакомление детей с помещениями школы, с её традициями и требованиями
ГИБДД	Обучение детей правилам безопасного поведения на улицах города
Дом детского творчества	Способствование раннему выявлению и развитию способностей детей
Спорткомплекс «Олимп»	Обучение детей плаванию
Центральная библиотечная система	Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы Знакомство с правилами посещения библиотеки, использованием библиотечным фондом Развитие представлений о творчестве детских поэтов, писателей, сказочников Информирование родителей о библиотечном фонде, подписных издания Педагогическое просвещение родителей
Детская школа Искусств	Приобщение детей к музыкальной культуре Знакомство с произведениями классической и народной музыка Знакомство с различными музыкальными инструментами Развитие представлений о различных жанрах музыкального искусства
Коряжемский культурно-досуговый центр	Развитие представлений о различных видах искусства (театральное, цирковое) Развитие креативности у детей, формирование положительных самоощущений, выявление и развитие способностей у детей.
Муниципальное бюджетное	Направление детей с отклонениями в развитии для обследования

образовательное учреждение «ЦПМСС»	Помощь детям, нуждающихся в специализированной психолого-медико-педагогической помощи
Пожарная часть	Обучение детей правила противопожарной безопасности

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Культурные практики - это обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности (творчество) и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов в процессе взаимодействия с взрослыми. Для становления универсальных культурных умений нужны особые культурные практики ребенка. Они обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность до школы. Это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни, а также апробация новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. До школы культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения – изучения – исследования).

Практика ребенка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм.

Культурные практики могут протекать в форме работы детей над индивидуальными и коллективными проектами, на основе тем, предложенными ими самими. С культурными практиками тесно связана самостоятельная детская деятельность, на которую в течение дня должно быть выделено время. В соответствии с СанПиН (п.11.8), на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Расчет времени для проектирования образовательной деятельности разных видов и культурных практик (вне организованной образовательной деятельности)

Формы образовательной деятельности	Время
Коммуникативная практика (Беседы и разговоры с детьми по их интересам, ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта)	<u>10</u>
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую, игру с правилами и другие виды игр	<u>70</u>
Творческие игры (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	15
Дидактические игры	10
Подвижные, хороводные игры	45
Познавательная и исследовательская деятельность (Опыты, эксперименты, наблюдения)	<u>15</u>
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей (Музыкально-театральная деятельность, рисование, лепка, художественный труд, чтение и заучивание литературных произведений)	<u>10</u>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (Самообслуживание, трудовые поручения в группе и на улице)	<u>30</u>
Итого:	<u>2 часа 15 минут</u>

Расчет времени для проектирования самостоятельной деятельности детей

Формы образовательной деятельности	Время
Игры, общение, деятельность по интересам по время утреннего приема	20
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	10
Самостоятельная деятельность на прогулке	25
Самостоятельные игры, досуг, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	15
Самостоятельная деятельность на прогулке	25
Игры перед уходом домой	30
Итого:	<u>2 часа 5 минут</u>

